

Coll. T. 434

BRAGADINO

152 152

TRAGEDIA
DI DON VALERIO

Fuligni Vicentino,
CANONICO REGVLARE
Lateranense .

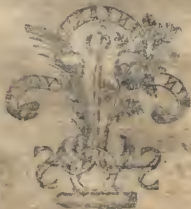
Al Serenissimo Duca d'Urbino.



Inpesaro. Apreſſo Girolamo Concor...
Con licentia de' Superiori. 1589.



BRAGADINO
 TRAGEDIA
 DI DON VALERIO
 Tullio Vicentino,
 CANONICO REGIAR.
 In Venezia.
 Al Reverendissimo Duca d'Urbino.



Per la Stamperia di Gio: Maria
 in Venezia.

A L
SERENISS. MO

E T

VIRTUOSISS.
PRINCIPE,

Il Signor Francesco Maria I. I.
Feltrio dalla Rouere,

Duca d'Urbino VI.

D. Valerio Fuligni ..



A V E N D O
io per molti An-
ni adietro offer-
uato, come in
questa nostra
cià veniuano di
giorno in gior-
no uscendo in luce gran numero
di poemi scenici: & dalla lunga
A 2 offeruan-

osservanza auedutomi con as-
sai mio dispiacere, come nella
Tragedia (che fra tutti i poemi tie-
ne il primo, & più degno luogo,
per sentenza d'Aristotele di tal fa-
coltà Maestro) molti belli ingegni
si danno à rinouar l'antiche fauo-
le gentilitie piene di superstizio-
ni, non senza pericolo d'introdut-
te ueditori costumi più tosto à Pa-
gani, ch'à Christiani conuenien-
ti: & ch'altri lasciate l'historie, &
l'attioni veramente auenute, s'in-
fingono nomi di Persone reali, &
loro fatti non mai accaduti, non
n'essendo né per historia, nè per fa-
ma notitia al mondo; pregiudi-
cando i primi alla pietà della no-
stra religione, & i secondi à precet-
ti de' più intendenti di quell'arte:
& che fra tanti Eccellenti Poeti niu-

no poneua mano à trar, quasi delle tenebre d'una compendiosa historia, alla chiara luce d'un nobil poema tragico, quel, non meno spauenteuole, che compassioneuolo caso, accaduto à i di nostri nell'infelice Isola di Cipro; quando Mustafà Bafsà generale dell'essercito Turchesco mandato da Selim Ottomano ad vsurpar quel famoso, & fertile terreno, sotto mentita fede preso il Clarissimo Marc'Antonio Bragadino, dalla Republica Venetiana (che di quella grand'Isola teneua legittima Signoria) mandato per Capitano di Famagosta, & General Gouvernator di tutto'l Regno, alla difesa di quello; il fece insieme con tanti altri Illustri, & valorosi Cavalieri, & Prodi Capitani, con Bar

Bara crudeltà morire: Veduto,
dico, vn sì lagrimoso auenimen-
to, dalla consideratione del qua-
le non poco di vtile trar ne potreb-
be la nostra gente militare; nello
spatio di più di dicessette Anni,
che già successe, non essere d'alcu-
no in poema tessuto; io mi risolsi
Serenissimo Prencipe, quantun-
que professor di cotal facoltà non
mi sia, tragicamente stenderlo in
carte. Il che, comunque sia, ha-
uendolo effettuato; & già disegna-
to in breue, & promesso à gli ami-
ci in Venetia per le stampe farne
lor copia: essendo poi stato, per
ordine de' miei prelati, rimosso di-
là, & costretto dall'ubidienza, sor-
to cui obligato viuo, venirmene
in queste contrade al vostro domi-
nio soggette, & prendere il gouer-
no di

no di questo nostro Monasterio;
m'è paruo conueniente, hauendo
io mutato luogo, mutar eian-
dio consiglio: & di quà non lascia-
re vscire il mio poema in publico
senza portarne in fronte scritto il
Serenissimo nome di vostra Altez-
za, tenendolo di già scolpito nel
cuorel'auttore d'ello. Nè solamen-
te per dimorare io quì in Eugubio
nobilissima Citrà del vostro Duca-
to, deggio, com'à Padrone in ser-
gno di seruitù, dedicarui questa
mia fatica; ma in demonstratione
altre sì di gratitudine, com'à no-
stro benefattore. conciosia, che
questo Santo luogo, il qual è in
tanta veneratione, & fama non
sol nell'Vmbria, & nelle circostan-
ti regioni, ma nell'Italia tutta, con-
correndoci, quantunque in alpe-
stro,

stro, incolto, & solitario monte
posto, tante genti, à visitar la no-
bilissima reliquia del Beato Vbal-
do già nostro Canonico, per li
molti miracoli, che dalla Clemen-
za del Sommo Dio, & per l'inter-
cessione del Santo, si dimostrano
in risanar gli Infermi, & più spe-
cialmente in liberar gli oppressi,
ancorchè per lungo tempo, da' De-
monij. Questo medesimo luogo,
concludo, essendo stato gran tem-
po sotto la protectione dell'Illu-
strissima Casa della Rouere, hora
da Vostra Altezza, ch' à nessun de
suoi predecessori nella diuotione,
& nella pietà cede, viene altamen-
te aiutato, & mantenuto. La on-
de non io solo: ma quest'altri Ca-
nonici, che quì meco al colpo di-
uino sono dedicati, & tutta la no-
stra

fra congregatione Lateranense vi
siamo grandemente obligati. La
prima cagione dunque di tal mia
electione è stato per rispetto della
mia persona in quanto habitante
in questo luogo beneficiato da
Vostra Altezza, per lo che obliga-
to me le riconosco. Se poi per la
seconda cagione riguardo alla per-
sona di Vostra Altezza la veggio
non solamente risplendere di mil-
le raggi di nobiltà di sangue, di
grandezza di stato, di ricchezze,
d'honorati titoli, & di tutte quel-
le reali magnificenze, che sendo-
no riguardeuole al mondo vn grã
Signore; ma quel, che più impor-
ta di morali, & di Christiane virtù,
& quel, che è priuilegio vostro so-
lo, o con rarissimi altri Principi
commune) di nobil'arti, & di scien-

ze ornato; & questo priuilegio tan-
to più celebre vi rende, quant'hog-
gi più di raro si scorgono le scien-
ze co' principati star' unite. Et se i
vostri antecessori si dilettarono te-
nere appo se, con honorate proui-
sioni tanti valent'huomini in ogni
forte di lettere, come ne faceva chia-
ra mostra il gran concorso, che d'o-
gni banda si vedeuà de' rari inge-
gni alla Corte d'Vrbino: ond'ella
è sempre stata quasi nou'Arene, vn
ricetto di letteratissime persone. &
quella grande, & marauigliosa Li-
braria, quasi da nouelli Tolomei
congregata nel Palazzo reale, voi,
che nelle scienze gli auanzate tut-
ti, nell'amare, & fauorire gli scien-
tiati, & nell'accrefcere i Libri non
rimanete ad alcuno di loro inferio-
re. Saggio paruto dunque parmi
à Dot.

à Dottissimo, & virtuosissimo Prin-
cipe drizzare i nouamente compo-
sti libri, & co'l Serenissimo nome
di quello ornarli. Al che fate in-
duce hora me per vltima cagione
il soggetto della mia Tragedia; es-
sendo egli non altro, ch'attione
miserabile d'un magnanimo He-
roe à Vostra Altezza appartenen-
te: di Senatori Venetiani quì si fa-
nella, & fra le Case Illustrissime con
la prudenza, & co'l consiglio del-
le quali si regge quella sauiissima
Rupublica è degnamente annoue-
rata la Serenissima Casa dalla Ro-
uere. Non fù commossa anche
da zelo la generosità vostra contra
la barbara ferità, che sparse ingiu-
stamente il sangue di costoro: non
cingeste ancor voi la spada con
quasi tutti gli altri Catolici Princi-
pi,

pi, per seruitio del Sommo Dio,
per difensione della sua Chiesa,
per aiuto del Senato Venetiano,
& per giusta vendetta dell'ingiu-
riosa morte di questi nobilissimi
Senatori? non l'amore del vostro
gran Padre Guid' Vbaldo di felice
me: à cui erauate vnico Figliuolo,
nè de gli amici, ò dello stato, à cui
erauate solo appoggio, valse à me-
nerui, che non viciſte ad aperta
guerra, che non andaste à manife-
ſto periglio, & del mar, & de' ne-
mici. Andaste, vedeste, & con-
tant' altri gloriosamente vinceſte;
& fù dalla potentissima mano di
Dio di sì memorabil conflitto na-
ual concessa la gran vittoria, quan-
do correua à grandissimo o perico-
lo tutta la Republica Christiana.
Per tanto in leggenda l'ora voi l'in-
degna

degnamorte di questi nobilissimi
guerrieri, u'allegrate d'hauerla cō
armata mano, sopra Turchi micci-
diali degnamente vendicata. Nè
stimerei questi versi rimaner sen-
za il desiato frutto, quando accen-
dellero, & destassero vn generoso
sdegno ne' petti de' ualorosi guer-
rieri Latini, che gli armasse con-
tra gli infedeli usurpatori di Cipro
& che gli mouesse al racquisto nò
solamente di quel Regno; ma di
tutta la Grecia, & à snidar da tutt'
Europa quella perfida setta. in tan-
to Vostra Altezza Serenissima de-
gni confirmandosi seco stessa, ad
accettar, & gradire il picciol do-
no, il qual, non con picciola diuo-
tione, & ossequanza, le viene offer-
to da me, che inchinandomele,
insieme

P E R S O N E,
Che parlano nella Tragedia.

Il Clarissimo Signor Marc' Antonio Bragadino Capitano di Famagosta, & Governator Generale di tutto'l Regno.

Il Signor Astor Baglione Capitano Generale.
Choro di Cittadini Famagostani.

Il Conte Nestor Martinengo Capitano.

Il Clarissimo Signor Andrea Bragadino Castellano.

Vn Soldato Venetiano.

Luogotenente di Mustafà.

Famiglio. } Italiani.

Vn Soldato

Vn nobile Famagostano.

Mustafà Bassà Generale dell'essercito Turchesco.

L'Agà de' Giannizzeri.

Il Clarissimo Signor Lorenzo Tiepolo Capitano di Basso.

Manoli.

Demetrio. } Greci messaggeri.

Giorgio

La Scena si finge in Famagosta.

Il Bragadino fa il Prologo.

THE
Tenth Muse

THE Tenth Muse
Lived in the time of
the great poets
and was the only
one who was not
of the number.

She was the only
one who was not
of the number
and was the only
one who was not
of the number.

She was the only
one who was not
of the number
and was the only
one who was not
of the number.

She was the only
one who was not
of the number
and was the only
one who was not
of the number.

She was the only
one who was not
of the number
and was the only
one who was not
of the number.

ATTO PRIMO

SCENA PRIMA.

Marc'Antonio Bragadino, &
Astor Baglione.



NON sò, lasso in qual parte ho
mai voltarmi: Fra pensier foschi, et fra notò-
se cure Per mezo ritrouare, ond'io po-
tessi

Render l'alme tranquille sì turbate
Di tanti prodi Cavalieri, et Duci,
Fidi compagni in ogni mia fortuna.
Abi, ch' i lor cor troppo agitati veggio
Da' fieri venti del sospetto rio,
Et da l'onde infedeli or gonfie, or rotte
De l'instabil voler, de l'incostante
Fè de' nemici al mentir sempre auezzi
Et pur di te mi anidi, che dubbiasti
Con tutti gli altri, benchè sì costante
Ficose ferma ti mostrassi prima.

A T T O

Poi che scoprir ti parlie in questa faccia,
 O di temenza, o di cordoglio segni;
 Mentre che'n me raccolto attento, & fiso
 Al Sàcro Sànto Sacrificio staua
 De la maggiore, & più solenne messa.
 E'l Sacerdote humile Santi voti
 Con ardenti sospir, con caldi preghi,
 Con lagrime pietose al Ciel mandaua,
 Per impetrar perdon dal Padre eterno,
 S'egli è sdegnato contra voi dolenti:
 O pur contra la nostra afflitta gente.
 Non dico già, che fuori sia del tutto
 D'ogni sospettion, pascia che Dio
 Sol gli occulti pensier penetra, & vede
 Dentro a' più chiusi, & più secreti cori.
 Ma ben dirò, che tema, nè spauento
 Loco non haue ancor dentro al mio petto.
 La rimembranza sol d'un grand'horrore,
 Che nato in me nodrico, al di pensier
 Troppa graui, & molesta & pericosa
 Ch'io vidi in breue e spauentevol sogno
 Pria, che d'Aurora candida: & per miglia
 Ad infiorare i prati i colli uscisse, idè
 In quel punto in che que l'alma in quantal
 Che troppo curiosa in alto salì
 Saper volendo quòt'ora de se perireni
 Non s'è què già concessa, & ondel volto
 Aperto pegno a' circosanti di edal
 Del suo granoso, & troppo la lingua affanno.
 Per sua pietà tolga l'error del Cielo
 Ogn

P R I M O

Ogni maligno influſſo hogge da noi.
Ag: Oimè Signor, che vorrà dir tal ſogno?
 Or queſto ſi, che m'empie di ſuſpetto:
 Più, che prima non ſe, pallorè, & tema,
 Che mi parue ſcoprir ne la tua faccia;
 Qualche fiero accidente il Ciel minaccia,
 Che poſſiamo ſchuſar co'l valor noſtro,
 O' co'l ſapere, ò pure in altra guiſa?
Bra: Non ſò per mè, ſe ciò ci moſtri il Cielo,
 Che ſol lo può ſaper chi regge'l mondo:
 Dirotti in breue quel, che'n ſogno vidi,
 Et la cagione intenderai, che'l corè
 Moſſe a dipinger la ſua doglia in fronte:
 La ſalma de' penſier turbidi, & grand'idea
 Di riſoſo priuò l'anima afflitta,
 Et lontano cacciò da gli occhi il ſonno:
 Si che volgendo or l'uno, or l'altro fianco
 Meſſe paſſai la notte fino a l'alba
 Stanca la mente al fin quando l'Aurora
 Segno d'aprir l'aurato albergo d'ora;
 Nè ancor pingua la campagne, e i monti
 Di color nalle fra l'herbette molli.
 Giuò il peſo, & ſopile cure in lete
 Per dar qualche riſoro al corpo laſſo,
 E ſpiegò l'ali a più tranquillo ſtaio:
 Che mi purea d'uſcir di queſta Terra
 A prender con gli amiei alcun diporto;
 I qudi pur meco uſcian lieti, & contenti
 Et con dolcezza ſanellando andammo
 Per chiuſe valli, & per ombroſe piagge
 Verso

Verso vn'herbosa colle, che sua fronte
 Fiorita, & vaga ci scopria da lunge,
 E à goder sua bellezza ci inuitaua.
 In pianto, ah! lasso, ogni allegrezza poi
 Cangiossi in vn balen, nè sò dir come
 Fui circondato da maluagi, & fieri;
 Ma non compresi ben s'huomini furo,
 O' pur ministri mostruosi, & crudi
 Di Belzebù, tanto gli aspetti loro
 Paruero à gli occhi miei difformi e scabbi.
 Rimasi sol, nè copri alhor da canto
 Tolti mi fosser tanti amici dritti,
 Nè vnqua imaginar par mi saprei
 Subito mispogliar senza pietade;
 Non già senza martir, ch'aspri tormenti
 Sentia, nè scorgea poi ch'io affligesse
 Così inhumana, & così acerbamente.
 Quand'io mi vidi in tal periglio priuo
 Et d'ogni amico, & a'ogni human soccorso;
 Humil ricorsi al Redentor del mondo
 Pregando l'alta sua bontà, che d'empie
 Mani d'horridi mostri mi saluasse.
 Et ecco al fin de'miei dogliosi accenti
 Scender dal Cielo vn Giouane coperto
 D'elmo fulgente, & di dorato usbergo;
 Che vn ricco manto, & vn diadema ornato
 Di grosse, & vaghe gemme. (ch'io stimai
 Opra celeste, & non lauoro humano)
 Nella sinistra haueua, & con la destra
 Vibrava altera, & fiammeggiante spada:
 E'n vn

En vn momento mi leuò d'impaccio
 Mi consolò, mi cinse ambe le tempie
 Co'l bel diadema, & quell' habito eletto
 Volle egli poscia, ch'io mi rineffissi;
 Ch'à mirarlo sembraua vn chiaro sole,
 Di gioia, & di stupor l'alma ingombrando.
 A' pregarlo mi diedi, e à scongiurarlo,
 Che sol degnasse, che'l suo amato nome
 Mi fosse chiaro, come fù il valore:
 A' cui per l'alto, & subito soccorso
 Mi conoscea d'hauer obligo eterno.
 Ben tosto lo saprai (ridendo disse)
 Che'n vn più lieto, & più sicuro loco
 Siamo per riuederci; hor datti pace.
 Ciò detto in vn'insolito splendore
 Si chiuse, e sparue, & seco sparue'l sonno
 Con quella breue gioia: ma ne l'alma
 Rimase impresso'l grand'horrore, & gli
 occhi
 Aprendo vidi, che la noua luce
 A' la terra togliea l'ombroso velo.
 Saltai del letto, e'l mio Signor pregai
 Che s'era soprastante à queste afflitte
 Italiche reliquie alcun sigello
 Volgesse tutto in me: pur, che suo degno
 E inuito campione mi facesse:
 Che'l morir per suo honore, o per salute
 De' fidi suoi, mi sia perpetua gloria.
 Dunque membrando'l fiero assalto l'alma
 Turboffi, e impresse nel mio volto image

Fosca, & conforme al suo grauosò affanno
 Sgombrada dal petto ogni pensiero homai
 Dubbio & noioso, ch'io sia con timore
 Di male alcuno, che certo non soffrei
 (Ben che sicuro di morir) ch'auanti
 Gissel' accordo co'l nemico infido.

Bag: A mille prone hò conosciuto quanto
 Ami l'altrui salute & proprio honore,
 Per cui pur de la uita non ti calse
 Ne le più degne & perigliose impreset.
 Nè scopro cosa in te, che hora mi turbia
 Ma quel timor de la sospetta fede
 D'un barbaro inconstante, che'l mio core
 Turba, che turbi'l tuo mi credo ancora.
 Nè poco per lo sogno il cor trauaglia
 O pur mostrata vision dal cielo:
 Bench' à sogni dar te mai non si deggia
 Quando son nati da cagioni interne,
 Pur noi sappiamo, che Dio mostrò solente
 A' Regi de l'Egitto & di Babelle
 (C'horami taccio de gli amati suoi)
 Per sogni osure cose & minacciose,
 Che chiare fur ne' tempi, che seguirono
 Ma, l'ora può nostro consiglio quando
 Giace la speme, & la possanza è spenta,
 Pigliar non mi saprei miglor partito,
 Che d'ir co'l ferro stretto ad vna morte,
 Di caualier ben degna, in caso tale:
 Che'l bel morir fra l'armi eterna laude
 Aquista ad ogni generoso core:
 Il qual

Il qual morendo più famoso viue
 Ne gli alti cori, & per le bocche vola
 In ogni età de gli huomini più chiari.
 Né rimarrà l'indegna nostra morte
 Senza vna giusta, & celebre vendetta.

374: Cid tutto hebbi nel cor fin da quel punto,
 Che di tenerci più dentro á le mura
 Quasi atterrate, con la speme vidi
 Mancar, lasso, le forze. ah, che soldati
 Pochi nuauar da' sanguinosi assalti
 Et mal vini son' arco per la fame,
 Ch' assai peggio ci tratta de' nemici:
 Che non val contra lei forza od ardire
 Serrati qui lontan dal lito amico.
 Et oltre á i cibi, è consumata ancora
 Ogn'altra sorte di munitione.
 Né speriamo (ch'è peggio) alcun soccorso
 La speme, che ci dier già le fregate
 Et per la noua lega, & perche in punto
 Siqua'l Quirini, & attendea, ch' amico
 Vento, qui lo spingesse á Greci lidi
 Per solleuarci con la Terra afflitta:
 E' spenta affatto, qualche strano intoppo
 Ci hà priui di quel ben, ch'ogn'un bramaua
 Né più potendo noi per l'alta gloria
 Del Christiano venerando nome:
 Et de l'antico, & chiaro Ausonio sangue,
 (Che pur conserua il Veneto splendore)
 Meglio n'era l'uscir ristretti in poà
 Ch'iera, ma forte, & d'invicibil core.

Mentre sorge la notte, & con sua veste,
 Nera l'ampie campagne, e i monti adom-
 bra;
 Quand'essi hauriano a ciò meo pensato
 E'n quel silenzio scuro uniti insieme
 Dare al lor campo vn' aspro, & fiero assalto;
 Et col ferro, & col foco empir d'horror
 L'alme, & di corpi morti la campagna;
 Formando vn lago del lor tetro sangue
 E stanchi al fin, nè più potendo contrar
 Si numeroso essercito, & si sorté,
 Che non è come noi, d'ogni disagio,
 Nè da la fame crudelmente oppresso:
 (Che di vincer faria vano il pensiero)
 Morir con gloria combattendo sempre
 Fin, che regger potesse il corpo infermo
 Lo spirito audace, & ne' perigli inuitto
 Vittoria hauerebbe Muslasà si mesta
 Et sanguinosa, che d'hauerci vinti
 Con tanta strage, & danno di sua gente,
 Per rabbia morderebbe ambe le labbra.
 Ma'l zelo di salvar questa Cittade
 Anzi in tutto l'auanzo del più chiaro
 Sangue de la bell'Isola di Cipro,
 Si rieca già, si lieta, & si felice:
 Et hora oimè, dal barbaro furore
 Quasi distrutta in pianto amaro giace
 Sì duro fren mi pose, ch'io non corsi
 Done'l focoso ardir mi sostingeva.
 Che / sempre fur dal mio popolo amati,

Et hò giusta cagion d'amarli anch'io;
 Perchè a quel sempre fidi si mostraro,
 E a' conmi miei ubidienti, & pronti
 Ad ogni rischio in quest'assedio furò:
 Poiche finò le dorme; e i giouanetti,
 Quando imminente vèdero'l periglio
 Intrepidi, & securi hanno difese
 Col sangue loro l'assalite mura:
 Nè stracchi si mostrar l'intiere notti
 Nel risar de' soldati le difese:
 Acciò ch'essi col sonno a' corpi lassò
 Desserò in tanto alcun breue riposo:
 Ma stanchi al fine, & consumati tutti
 I cittadini; & d'ogni speme fuori
 D'hauer soccorso, & con ragion temendo
 Di non andar con Nicosia del pari;
 Cadendo à forza in man di gente fiera:
 Mi supplicar, ch'à qualche honesto accordo
 Venissi col nemico (à de l'honore
 Nostro non si lasciasse) in lor salute.
 A tanto consenti quanto chiedeva
 Vicin periglio di lor graue danno.

Bag: Per me non veggio, che più far potesse
 Fido patritio, o prode, & saggio Duce:
 Ch'à la necessità sano consiglio
 Segue (la tua mercè) per commun bene.
 Disponga'l Ciel di me, ch'à morir pronto
 In aspra Zuffa; o sia con fraude ucciso
 Sotto false promesse; & roita fede:
 Sarà, ch'io sinno di morir felice

ATTO I. 89

Se pur la morte mia parturir puote
 Commodo altrui, non che l'altrui salute.
 Et non mancano ancor vecchi soldati,
 Cavalier prodi, & chiari Duci, c'hanno
 Vn ardente desir d'esser con noi
 In ogni rischio à la medesima sorte.
 Anzi, ch'altro da lor più non si brama,
 Che'n mezo à l'armi vn glorioso fine.
 Or volendo, che segua accordo tale
 Fia meglio non vi por tanta dimora,
 Acciò che Mustafà luogo al sospetto
 Non desse nel suo cor, poi che si pronto
 A' conditioni e à patti b'è sottoscritto:
 Et imbarcati son tanti de' nostri.


Bra: E' gito con mie lettere ad accertarlo
 Ne flor, che tosto à presentar le chiavi
 Andrò nel campo, & dargli questa Terra
 (Abi, ch'io mi suello l'core) in suo potere.
 Lascio la Rocca in man del Tiepol nostro
 Fin, ch'è il possesso integro ottien di quella
 Ma chieggo ben, che'n tanto non permetta,
 Ch'oltraggio ò danno sia dentro, ò di fuori
 A' nostri fatto, & molto meno a' Greci.
 Hor vò ver la Fortezza à questo fine,
 Et subito sarò teco à la porta:
 Quinì sà pur, che sian tosto raccolti
 Quanti bauer più tu puoi di nostra gente
 Soldati, & Cavalier, acciò ch'usciamo
 Con quanta più si puote in tanta fretta
 Raccorpregiata, & degna compagnia.

SCENA

inuidia al re, non reo, non colpevole
: ongiu' offe'ndo, e non offe'nduto.

SCENA SECONDA.

Choro, & Astor Baglione.

Cho:  **IGNOR**, dal cui saper, dal
cui valore
(Dopo'l supremo Duce, il Bra-
gaduro)

Di pace, di salute, & di riposo
Ogni nostra speranza sol deriva:
Quando fia, che siam fuor di tanti affanni?
Havrà l'accordo effetto? i sottoscritti
Pati d'ambe le parti, & data fede
Ci fia serbata? poi che da te fue
(Come da' nostri consiglier più saggi)
Solo stimato vn singolar rimedio,
Per rallegrar l'alme dogliose afflitte
De la nostra Città misera, & mesta?

Bag: Toslo vscirete fuor di tanti affanni:
Et tutto vi auerrà (piacendo à Dio,
Da cui sol pende la salute nostra,
Et viene ogn'altro ben) secondo quello,
Che per serbarui intatti, & questa Ter-
ra,
Dal sacco liberare, & da l'incendio;
Conchiuso habbiamo finalmente tutti.

A T T O

En punto siamo per portar le chian
A' colui, che ci ruba questo regno :
A tempo dando loco à rea fortuna .
Così per sua bontà vi faccia Dio
Non men felici sotto'l nouo impero
Di quel, che siete per l'adietro stati
Sotto d'un giusto, & Inclito Senato.

Cho: L'alto Rettor del Ciel per sua Clemenza
Habbia Signor di te quella pietade ;
Come d'ogn'altro Capitan Latino ,
Che à noi bramiamo , e à Dio chiediamo
sempre :

Che siamo per hauerui obligo eterno .

Bag: Habbia'l Motor superno sol di noi
Quella pietà, quella paterna cura ,
C'habbiam di voi, & de la Terra uostra .
Tempo forse verrà, che più contenti
Vi trouerete, c'boran non comporta
Questo presente periglioso stato
Pien di sospetti, & di miserie tante .
Il Martinengo à tempo à noi ritorna,
Haurem per lui di ciò fresche nouelle .



SCENA

SCENA TERZA.

Nestor Martinengo , Astor
Baglione, & Choro.

Nes:



ORSE, che'l Bragadin non
crederebbe,
Ch'anco la fossi giunto, oue i su
perbi

Turchi son tutti lieti, & vanno alteri,
Et fan tra lor molte allegrezze, & feste,
C'hauràn questa Città senza comprarla
Col prezzo di lor sangue, & di lor morte:
C'h'egualmente temuta era d'ogn'uno.
Poi che rimasi sono (oltre à' piagati)
A' la campagna, & ne le fosse estinti
Quasi infiniti ne gli assalù fieri.
Et torno già, perche Baglione mio,
Quando liete nouelle à' suoi si porta
Et quel, che con desir ciascuno aspetta,
Il saldo e snello piè ratto si moue
Al moto del desio, che sempre vola.

Bag: Felice incontro, poichè tu ci rechi
Liete nouelle, & à' i desir conformi
Di tanti cori sconsolati, & mesti
Che sol ponsere nar si fosche menti.
Da la risposta del, Bassà tu dunque
Nonelle buone, & non men liete porti?

Nes:

ACTO 1

Nes: Buone, se'l cor di Mustafa lontano
Non è da quel, che la sua lingua suona.

Bag: De' nascosti pensier giudichi Dio:
Che rispose egli: come gli fu grata
La lettera del nostro maggior Duce?

Nes: Chiaro mostrò, ch' assai grata gli fosse:
Nè par, ch' altro da lui più si bramasse.
Giunto al suo padiglion s'è ch'è portosi.
Che del Duce Lapid quivi era pu messo:
M'appar subito l' uerto, e l' persona messa:
Il piè dentro à la foglia hanea, ch' intorno
Mi furo molti, che ciascun' amava
D' uider quel, ch' io portaua.
Fatto gli ruerenza, e mi raccolse.
Con lieta fronte, e volte, ch' io sedessi.
Fra' primi suoi fin, ch' intendar potesse
Quel, che a l' uero spiegaua il mio Signore.
Et ben mostrò quanto desiro hanesse al
Di quel, ch' m'esse, poiche s'è gli occhi
Cupidi in lei tenendo in ro momento.
Tutta da uote scorse.
L' uero s'è rise, e con la stessa faccia
A' me ratto si volse.
Et comportar disoreto.
La risposta mi diede à mia uoce:
La quale non rinchiudendo alcun segreto,
Ch' aperto esser à te tosto non doggi.
Che primo Duce, e primo consigliere
Del nostro Capitan se' inuito, e saggiore
A' te prima la spiega.

PRIMO.

Al magnanimo tuo Signor dirai,
 (Con lieto aspetto, & parlar graue disse)
 Che quando più gli piaccia pud venire;
 Che sia da me raccolto con buon core,
 Et volentieri sempre ben veduto.
 Anzi è gran tempo, ch'ho molto desio
 Di veder huomo per valor sì chiaro;
 Che'n lui spesso ammirai tutto sospeso
 Il grand'ardire, l'opre eccelsse, e'l core
 Ne le più dure imprese sempre inuitto.
 Io di lui dunque, & de' gli altri suoi Lenci,
 Et di Cavalier degni, che si sono
 Fatti immortali in breue e horribil guerra:
 Ouunque accada fauellar di questa
 Grande, & famosa impresa che si bene
 Fù in ogni tempo da lor maneggrata,
 Contanto honor con tanta gloria loro
 Dirò, che'l meno, che dir possa, fia;
 Che tutto'l fior d'la Christiana gente,
 Et lo splendor de' l'armi de' Latini
 Quisfù raccolto, & qui se prone degne
 Di vera laude, & di memoria eterna.
 Fè'l Bragadino in così stretto assedio,
 Non sol l'ufficio di buon Capitano,
 Et di Principe saggio, ma d'ardito,
 Di forte, & d'animoso Cavaliero;
 Quando'l periglio ne gli assalti vide:
 Onde costretto fù sempre a lodarlo.
 Vscendo poi non tema, ch'al cun fia
 Di tanti miei, che d'oleraggiare ardisca
 Ne

A T T O

Nè Greco, nè Latin, che ciascun ama
L'honore; e stima più la data fede
D'ogni più ricca, & pretiosa preda.
Accompagnò il suo dir con tanto affetto
Et con la faccia così ben composta,
Che mi tolse del core ogni sospetto.

Bag: Quel ti conceda'l ciel, che più tu brami
Ambasciator felice, poi che tutti
Hai sì ben consolati; o conte certo
Ogni dubbio del cor tu mi togli hora.
Piacca dunque al Signor, che sol l'interno
Di questi nostri chiusi petti vede,
C'habbia detto di core; & la fé data
A noi Latini offerui almeno tanto,
Che'l piè ponga ogni Duce, ogni soldato
In creta, & poscia ne gli Ausoni lidi:
Perche graue pensier fra tema e speme
Hà tenuto'l mio cor fin'à quest' hora.
Così d'ogni sospetto ogn' altro fia
Per te de' nostri tratto. Or ver la Rocca
Andar puoi ratto, che ti attende quindì
Il Bragadino, il qual molto desia
Di terminar cotai negotio homai.
Almen cinquanta Archibugeri eletti
Sceglierò in tanto, & manderò à la porta.
Fin, che de' nostri Cavalieri, & Duci
Parte raccolga, & s'alcun nobil Greco
S'offerirà d'accompagnar con noi
il Sommo Duce (ch'è commun Signore)
Nel campo Turco, mi sia cosa grata.

*Acciò che fuori comparir possiamo
Con quanto più si può maggior grandezza.*

Cho: *Quanti di noi, Signor, ti siano in grado
Verre no, & tutti bisognando ancora.*

Nes: *Et io pur ci verrò, se nouo in toppe
Al subito ritorno mio non trouo.*

C H O R O



CONFORTO fido de l'afflitte menti,
Ne' graui affanni sempre de' mortali,
Fosti diletta speme.

Ma i Cori nostri: ancor lieti, & contenti

Esser non ponno à pien fra tanti mali;

Che con ragion si teme

De le miserie estreme.

Chi può sperar da cor tristo, & fallace;

Benche prometta assai,

D'uscir di tanti guai,

Et possedere vna tranquilla pace?

Non fù giamai mortal, ch'intera gioia

Trouasse in questa breue e amara vita

Colma d'ogni dolore.

Et quest'è quel, ch'internamente annoia

L'alma per lunghe proue sbigottita;

Et empie di timore

L'appassionato core.

Ab speme, ab gioia come in dubbio petto

A T T O

Haurete queta stanza,
 Se con tanta baldanza
 Timor l'ha preso, e'l tiene rio sospetto?
 Nulla ci resta in cui fermi possiamo
 Sperar pace, e letizia da' nemici
 Fatti nostri Signori.
 Lasso, non credo mai, che possediamo
 L'hauer, la libertà, come felici
 Già ne' tempi migliori
 Femmo con molti honori.
 De l'auiditia loro habbiamo essempli
 Di tanti, che costretti
 Furo ad esser soggetti
 A l'Ottomano ne' passati tempi.
 E' nulla l'esser di ricchezze priui
 Sotto Prencipe giusto, e in libertade,
 Che vince ogni Tesoro.
 Ma in seruitù, che gionua l'esser vini,
 Di cui mai non sarà peggior viltade,
 Nè più graue martoro?
 E' tal l'Imperio loro.
 Fia libertà dove priuan le Madri
 De' loro amati Figli;
 Nè forze, nè consigli
 Han per saluargli i lor dolenti Padri?
 I patti stanno de l'honesto accordo,
 Che rimaniamo in libertà fra' muri
 Di nostre case antiche.
 Ma ch'è si può fidar del Turco ingordo,
 Et chiamarsi secur, s'altri securi

Non

PRIMO: 10

Non fur? che genti amiche
 Son de l'altrui fatiche.
 Ab dubbia libertà, poverà certa,
 Et voi honor caduti
 Date a' pensier canuti
 Loco, & vedranno lor ruina aperta.
 Ma, poiche lento ogni soccorso humano,
 Per trarci di miserie, s'è scoperto,
 A' Dio chiediamo aiuto.
 Giamai di cor non fù pregato in vano.
 Il pio Rettor del Ciel; benche di merto
 Priuo l'huom fosse, & muto
 Per l'adietro vivuto.
 Ma pianger prima ogni passata colpa,
 Amici, ne bisogna;
 D'esso la gratia agogna
 In van, chi co'l pentirsi non si scolpa.

Il fine del primo Atto



ATTO

ATTO SECONDO

SCENA PRIMA.

Astor Baglione, & Andrea
Bragadino.

Bag:



VNQUE mouo'l passo,
ouunque giro.

Gli occhi, vecchi, & fanciulli,
& donne veggo,

Ch'hamo consorto egual, perche
lor pare

D'essere usciti homai fuor di periglio:

Et ci dan segni di lor gioia in terna

Di nostre lodi empiendo l'aria intorn;

Chiamandoci gli auctor di lor salute,

D'ogni lor bene, & d'ogni lor riposo.

Sol t'è fra tanti sconsolato veggio;

Qual'è dunque di ciò la ria cagione?

An: Chi viue con sospetto ogni attione,

Et ogni moto de'nemici offerua.

E'l mio troppo vedere è quel, che solo

OTTA

63

Di noiosi

Di noiosi pensier m'ingombra il core.

Bug: Celar giamai non mi douresti cosa,
 Ch'al ben commune, & publica salute
 Minacci, ò Castellan, prima, ch'usciamo,
 Et pria, che 'a poter siam d'empi nemici.
 Che vedesti ià dunque, ch'à noi danno,
 O pur vergogna abporti, à cui rimedio
 Trouar si possa à tempo in tal bisogno?

An: Abi, che forza non val, non val sapere
 Per impedire quel, che Dio ci manda.

Bug: Anzi diè à l'huomo l'intelletto à fine,
 Che'l ben sempre eleggesse, e'l mal fuggisse.
 Et è quel, che Dio manda sempre buono:
 Ma, che Dio'l mandi, & che dal Cielo scenda
 Chitelo riuelò? come lo sai?

An: Non sò, ma temo, che le colpe nostre
 Non siano in colmo tal, che'l giusto Dio
 Hoggi con degna, & meritata pena
 Non sia per darci, per eterno essempio
 À qualunque mortal segue sua legge,
 Nè poi l'offerua come si conuiene.
 A' l'alta sua bontade almeno piaccia,
 Che refrigerio (qual si sia martire)
 Porti à quest'alma di sua gratia indegna.
 Per ch'ogn'altro rimedio, & tardo, & vano
 Stimò, s'è ver quel, che pur vero parmi
 Leggendol chiaro ne la fronte altrui:

Bug: Dunque non porti, ò Castellano, cosa,
 (Per quel, ch'io veggio) ch'anco certa sia:
 Ma sol l'annoia la sospetta sede

D'inflabile nemico, & incostante ;
 Ch'anco gli animi nostri in dubbio pose .

An: Me già non pose in dubbio, ch'io credena,
 Che Mustafà co'l suo Luogotenente
 Con pura fè trattassero di pace .
 Et hor più dubbio , & di sospetto pieno
 Sono d'ogn'altro : & per questo pensoso ,
 Et poco allegro in faccia mi scorgesti .

Bag: A' che dunque tenermi più sospeso ?

An: Dirotti , uscito de la Rocca andai
 Per conoscer quai legni i Turchi in porto
 Hanno apprestati per condurci in Creza :
 Et mentre andaua riuedendo i nostri,
 Che bieri s'imbarcaro , & forse troppo
 Per tempo si diisgiunsero da noi :
 Quegli Azappi , & Giannizzeri trouai ,
 Et i Rais con gli altri Capitani
 Lieti tutti, & cortesi; anzi , ch'à proua
 Di farmi honore ogn'uno si sforzaua .
 Vidi poco dapoi venire infretta
 Vn valletto dal campo , che mostraua
 D'esser con lettere dal Bassa mandato :
 E ad vn le diè, che mi sembrò maggiore
 Di tanti lor, che si trouaro quui .
 Il qual, benche pria lieto, essa leggendo
 Volto cangiò, quasi, che fosca nube
 D'atto maligno s'opponesse al chiaro,
 Et à l'honesto de la sua ragione .
 Ristette alquanto fra pensier dubbiosi ;
 Trattò da canto gli altri Duci poi

Eisbi-

Bisbigliò non sò che loro in secreto.
Ciascun turbossi, & fuor dieder gran segno
D'ira nel petto accesa, & di vergogna
(Hauendo forse á schifo vn tanto fallo)
I turbat'occhi, & l'infiammata faccia.

Chiamato poi, perche con gli altri fossi
A tempo ad honorare il maggior Duce,
Quini tutti lasciai confusi, & meco
Mi porto sol l'amaro, & rio sospetto.

Bag: Et io via più d'ogn'altro hebbi la fede
Molto sospetta già d'un tal nemico,
Non men di sangue, & di costumi vile,
Che d'animo, & di sè, che sol san chiaro
Qual sia la vera nobiltà de l'huomo.
Con gli hostaggi però fui quanto seppi
Canto trattando questa incerta pace:
Ogni suo dubbio tolsi, ond'ei potesse
Con danno nostro, ò dishonor turbarla.
Nè per quest'anco il cor libero affatto
Io mi sentia da quel sospetto primo:
Ma recommi dal campo il Martinengo
Risposta sì magnifica, & sicura
Di Mustafa. ch'ogni pensier molesto
Del cor leuommi, & diemmi ferma speme
Di sicurezza, & di commun riposo.
Questa del cor tù mi ritogli, & quello
Mi desti (abi lasso) qual incendio à l'anima.
Che farem dunque, se crudele, & empio
Non ci vorrà serbar la data fede?
Ritrar non ci possiam dal dubbio accordo,

A T T O

Poscia che'n suo poter son tanti nostri;
 Parte imbarcati, & parte nel suo campo:
 Né modo habbiam di più guardar la Terra,
 Né pur di farci in alcun loco forti.
 Ma sopponiam, che traditor ne sia,
 Che far di noi vorrà: darci la morte?
 O' legati condurci in vil trionfo,
 Per apparer quel, ch'egli non è stato
 In guerra vincitor, come speraua?
 Se morti, noi morrem da Cavalieri
 In tanto honor cangiando fra le vita:
 Ma, s'impediti non potrem fuggire
 Vil seruiù con generosa morte;
 Haurem fra i tanti mal pur vn conforto,
 Che ciò auerra senz'alcun fallo nostro:
 Sopra l'empio spergiuro il biasmo cada.
 Compagna de la vita aspra, & dogliosa,
 Priui di libertà, ne fia la speme
 Discoterci dal collo il giogo indegno,
 E' vn giorno vscir del suo tiranno impero.

An: Pur ch'egli serui almen la fede a' Greci,
 Et non voglia di lor l'ultimo danno.

Bag: Se distrutta non vuol l'Isola affatto,
 D'huomini vota, & sol nido di fere;
 Tanto lor seruerà, quant'hà promesso.

An: Faccia'l Signor di me quel, ch'è per meglio
 Et di quest'alma, & de la sua cittade:
 Che per rispetto mio disposto, & pronto
 Son, con tant'altri valorosi, & chiari,
 A' l'amica fortuna, & è l'auuersa.


Bag:

*Bag: Non vó per queſto, che noi diſperiamo,
Cò altro la lettera contener potrebbe,
Ch' à lor tutti ſpiaceſſe; come ſtretta
Commiſſion ſott' aſpre, & dure pene,
Di non toccar la roba d'alcun Greco.
Che ciò ne la ſua lettera il Bragadino
Hà chieſto à Muſtaſà per lor ſaluezza.
Et eſſi guerreggiar con certa ſpeme
Di ſaccheggiar la Terra: come à ruba
Andò da lor la preſa Niçoſia,
Che par, che ciò pur chiaro ci dimoſtri
Il lor repente mutamento in viſta.
S' à noſtro danno, ò vitupero foſſe,
Perche turbarſi alcun Turco nemico?
Ma ſia, come ſi vuol, ſe' l'buon conſiglio
Varrá, pria, ch' uſciam fuor, tutti ſaremo,
Que ne attende' l' Bragadino, inſieme;
Quiui conchiuſo ſia quel, che faraiſi
In qual ſi voglia ſtrano auenimento.*



ATTO
SCENA SECONDA.

Choro, & vn Soldato
Venetiano.

Cho:  EGLIO sarà, ch'andiam ver-
so la porta,
Oue più tosto vdir potrem no-
nella,

Come nel campo sian raccolti i nostri
Da Mustafà; che'l cor, L'isso, martella
Aspro timore, & rio;
Che nostra speme non rimanga morta,
Poi che non teme, nè conosce Dio.
L'alta Bontà infinita
A lui dialume, e a noi dolce riposo,
Senza cui in odio ci verrà la vita.
Ecco vn soldato, che dal porto viene
Ansando forte, & molle di sudore:
Et per fatica à pena, ò per timore
Può respirare. Oimè, quant'è doglioso:

Sol: Haureste, ò Cittadini, haureste forse.

Cho: Abi, che formar non può ben la parola.

Sol: Veduto'l Bragadino, & gli altri Duci,

Che per vscir nel campo erano in punto?

Cho: Non già; ma inteso habbiamo, ch' à la porta
Il Baglione aspettana, c' l' Castellano.

Tù,

Tà, che gli porti sì tremante, & fioco?

Sol: Triste nouelle, oime, c'hò vdiſo coſa,
Che vi' empie di meſtitia, & di timore.

Cho: Deh, ſe di me ti cale, & ami punto.
De' Greci la ſalute non ti ſpiaccia
Narrarci quel, ch'ndiſti; che di tema,
Et di sì amara doglia i' empie il core:

Che, s' à noi gioni à te gionar potrete.

Sol: Anzi à voi può gionar, mentre che tempo
Hauete di penſare al voſtro ſcampo.

Cho: Non è commune'l tempo, e ogni fortuna,
S'al Turco ambo nemici ſempre ſummo?

Sol: Non ſia commune'l danno, che ſua rabbia
Solo vuole iſfogar nel Latin ſangue.

Cho: Deh hō mai ſauella, ch'ogni tua dimora
Traſfigge l'alma del ſuo mal preſaga.

Sol: Hauua'l Caſtellano à pena in terra
Poſto l' piè per vſcir con gli altri in campo,
Ch'inſoliti biſbigli d'ogni legno
Nacquar fra Turchi, & vn mutar di facce,
Che lor conſuſi, & noi vendeano meſti.

Vago d'udir nouelle entrài fra loro,
(Che quell'idioma ſinda'tener'anni
In Bizantiò imparai) ma troppo inteſi:

Habbiate cura, & tutti ſiate in punto
(L'uno à gli altri dicea) quando vdirete
Il ſegno, che darà la Capitana,

Che ſia cinto di ferro ogni Latino,
Spogliato d'armi, & d'ogni arneſe priuo.
Ratto quindi mi toſi, & vò per farne.


(Nuntio

A T T O

(Nuntio infelice) i nostri Duci accorti.
 Ma d'esser troppo tardo, ahilasso, temo:
 Che i liberi son pochi, & si diuisi,
 Ch'ad'aditor resistere non potranno.
 Pensate dunque à la salute vostra,
 Che non potrete hauer da noi soccorso:
 Né possiam noi sperar da voi gran cose
 In non pensato barbaro furore.
 Coro: Dio ti conduca à tempo, che si possa
 Trovar qualche riparo al graue danno:
 Che dopà estremi mali il Cielo irato
 Per li peccati nostri ci minaccia:

SCENA TERZA.

Luogotenente di Mustafà,
 & Choro.

Luog.  I porre ad ogni passo in fallo il
 piede,
 Et di vedermi d'ogni cato chiuso
 Ogn' hora parmi da guerriere
 squadre;
 Che non sian men di ferro ben armate,
 Che di giust'ira, & di gran voglia accese
 Di far sopra di me crudel vendetta.
 Errai (tardo'l conosco) à rimanermi
 Dopo

Dopò l'accordo dentro à queste mura:
 Che facendo'l Bassa quel, ch'egli hà in corè,
 Ma l'auenir potriami, & col mio sangue,
 Et con la propria vita del suo fallo
 Pagare'l fio. ch'è sempre da temersi
 Dehil nemico in disperato caso.
 Voglio occultar sotto sembianti audaci
 (Per non dar più sospetto) il vil timore;
 Et da que' Greci intenderò se ancora
 S'è del Bassa scoperto il tradimento,
 Che tien celato sotto finta pace.
 Ch'ia me non piacque mai, perche so quanto
 La spada tagli in man d'un buon Latino,
 Chè si vegga assalito, e intorno stretto
 Da finti amici, & traditor fallaci.
 Amici? oimè, qual sorte iniqua, & ria,
 In questo giorno d'allegrezza pieno;
 Quando gli amati frutti d'una dolce
 Et lieta pace di goder si spera:
 Vi rende in vista sì pensosi, & mesti?
 Cho: Ne afflige l'altrui mal, ci preme'l nostro.
 Ond'esser non possiam se non dolenti.
 Luog: Male di cui u'afflige? & di qual vostro
 Temete tanto? ch'anco non u'intendo.
 Cho: Di Latini, & di Greci io parlo; il loro
 Ne dà tormento, e'l nostro ci spauenta.
 Luog: Come Latini, & Greci, chi vi annoia?
 Cho: Ci annoia, olme, il Bassa, perche non s'rua
 La data fede, & n'empie di spauento:
 Onde temiam de figli, & de le mogli,

Che

Che non sia data à sacco questa Terra,
 Et non perdiamo co' paterni alberghi;
 Oltre l'hauer, l'amata libertade.

Luog: Chi nel cor vi destò sospetto, & tema d.
 Cho: Vn Veneto Soldato, vn fuggitiuo.

Luog: Et come fuggitiuo, s'alcun fatto
 Non è prigion dopo la data fede,
 Nè Greco, nè Latin; d'entro, ò di fuorid.

Cho: Fuggi de' legni, oue imbarcato s'era,
 Vn'ordina secreto hauendo inteso,
 C'hà dato a' Turchi Mustafa pur dianzi;
 Che sia ad vn cenno ogni Christiano preso.
 Et quest'è quel, che mitrafigge l'anima.

Luog: Non mi cape nel cor, ch' à vostri manchi
 Giamai di sè il Bassa, se pria i Latini
 A bello studio non turban la pace,
 Contra i lor patti, & contra l' giuramento

Cho: Cote sto esser non può, che'l Bragadino
 Così sicuro, & senz'alcun pensiero
 (Non ch'è temenza, ò che sospetto rio)
 Non porteria (com'egli fa) si tosto
 Fuora nel campo à Mustafa le t'biani.
 Nè seco tanti Cauallieri, & Duci
 (Se dal lor canto fosse alcuna frode)
 Andriano pronti à così aperto rischio:
 Il che chiaro ci mostra il cor sincero,
 Et quella salda e intiera fede loro.

Luog: Dunque vano sia'l grido, ch' à gli orecchi
 Vi recar le nouelle aspre, & dolenti.

Cho: Piacesse al Rè del ciel, che vano fosse,
 Che

*Che non sentrei del petto trarmi il core
Dal rio timor, che ci minaccia peggio.*

Luog: Or sia, come si vuol, ch'io non sapendo

*Più certo'l caso, non accuso, ò scolpa
Il mio Bassà; nè alcun Duce Latino.*

*Diro ben, che patir voi non potete,
Quando ogni male il Veneto patisse:*

*Poi che da voi non vi moveste prima
Contra Selimo inuitto mio Signore,*

*Per impedir, che ne l'antico, & giusto
Possesso del suo bel regno di Cipro*

*Non entrasse'l Bassà con le sue genti;
Per porlo in libertà; tolso di mano*

*Di chi se'l possedea contra ragione:
Perche fù pria soggetto al Greco imperò,*

*Del qual con l'armi, & per ragion di guerra
Si fer padroni i Principi Ottomani:*

*Dacui smembrato poi fù posseduto
Dal Veneto Senato per molti anni,*

*E ingiustamente poscia che'l tributo
(Come que primi Rè) pagar non volle*

*Al mio Signor, com'egli obligat era:
Se dunque lor soggetti difendeste*

*Questa Città, siete d'iscusa d'ogni;
Ch'à periglio di par con Nicosia*

*Correa infelice per le colpe altrui.
Ma, perche non temiate d'a'cun dano;*

*Nè pur oltraggio, ecco vi dò mia fede,
C'hoggi non vi sarà Turco mo' isto.*

Et s'alcun fosse si sfacciato, & folle,

A T T O

Ch' à vostri danni contra'l mio volere
 Di monersi facesse vn lieue cenno;
 Con questa destra ne farei vendetta.
 Per vostr' honor porrò questa mia vita,
 Nè stanco mi vedrò già mai per voi,
 Ch'oltre á la sè, vi son molto tenuto
 Per le grate accoglienze, & per l'honore,
 Che mi faceste, da c'hostaggio entrat.
 Siate pur cauti voi, siate pur saggi
 Per cosa, che vedeste, & vi spiacesse,
 Non molestate alcun giamai de' nostri;
 Anzi siate ver lor pronti, & cortesi
 (In caso, che sorgesse alcun tumulto
 Per l'altrui van sospetto, ò leggier cosa)
 A ricettargli sotto à' nostri tetti.
 Che poscia Mustafà giusta mercede
 Sarà per darui; & non in picciol grado
 Prenderà, ciò intendendo, il gran Signore
 Cho: Vn giusto guiderdon di ciò quel sommo
 Rettor del Ciel per sua bontà ti doni,
 Poi che hai posti fra speranza, & tema,
 Pur gratia à' meriti egual non ti rendiamo.
 Luog: Dunque sgombrate ogni timor dal core,
 Et sol fermate in voi certa speranza
 D'hauer tosto riposo, e vn fermo stato
 Conforme à' desir vostri. & io per trarmi
 D'ogni dubbio pensier vò gire al porto.

SCENA

S C E N A Q V A R T A.

Famiglio, & Choro.

Fa:

Cittadini? omè. Cho: Ah,
co'l timoreTimor m'accresce, & col suo af-
fanno affanno.

Fa:

S'apreste? Cho: che? fauella,
ob tù non parli?

Fa:

Non hò misero lena. Cho: O' Pio Signore
In tanti guai non m'abbandonar' hoggi.

La tema, il gran cordoglio mostran chiaro,

Che non hà cosa buona. Fa: oue si troui

Il Martinengo? Cho: nò; ma in tanta fretta

Tù donde vieni? Che nouelle porti,

Che fianco, & fioco d'hauer corso mostri?

Fa:]

Vengo dal campo Turco empio, & infame;

Meglio dirò, se da l'inferno dico:

Che mai non crederò, che fra dannati,

Fra gli spirti ribelli ne l'abisso

Tal crudeltà, né così atroce regni.

Et l'indegna prigion dolente porto

D'nostri Generali, & di quant'altri.

Con loro entrar nel Padiglione infido

Di Muslafa spergiuro, & frodolente.

Cho: Lasso, è pur ver, che sotto finta pace

Dal perfido Bassa traditi siamo .

Fa: Il giorno infauso è giunto, in cui disfatti
Sarem senza pietà miseri tutti.

Cho: Tra via non riuclò l'uno de' vostri
Il tradimento, che scoprì nel porto ?

Fa: Sì, riuclò, ma troppo tardi giunse,
Ch'è le nemiche tende eran vicini.
Et confirmò quanto pria il Castellano
Narrò à la porta: ma quel gran sospetto
Fù preso, oimè, troppo in contrario sen-
so .

Alhora fatto certo il Bragadino
Fù per dar volta; sù per accettare
Il buon consiglio, che'l Baglione diede .

Cho: Che disse alhor quel caraggioso Duce?
Qual diè consiglio al subito bisogno ?

Fa: Ecco Signori (disse) quel , che tutti
Tememmo prima de la fè de l'empio .
Ma poiche giunti siamo à tempo, e'n loco .
Che saluar non ci può nostra prudenza ;
V'siam la forza , e che non può mostriamo
L'animo da viltade esser mai vinto .
L'oltraggio vendichiam, puniam la frode,
Et uccidiam gli auctor di nostra morte .
Prodi fildati son costior, c'han mostro
Il lor valore in mille belle imprese .
E' ver , c' habbiam poche armi, che à tal
fine .

(Credendo a' mentitor) non siamo usciti .
Armati s'iam però (ch' assai più vale)

Di corè di saper, di nobil zelo
Di non commetter atto indegno mai.
En questo l Ciel ci presta'l suo fauore,
Poi che raccolti in vno hauremo forje
I principali del lor campo infido,
Ch'attori credo de l'infame inganno.
Or quini giunti se vorran priuarci
Del'armi, per haucrne in poter loro
Senza timor di periglioso affanno;
A' la proua verrem d'entrare à forza
Nel Padiglion del traditor nemico,
Et di spogliar di vita, chi la vita
Nostra con frodi insidiz, & tradimenti.
Ma se con l'armi entriamo, costor fuori
Animosi fian desti ad ogni cenno
Per atterrar le guardie; acciò che noi
Romper l'empio disegno senza in toppa
Di Mustafà possiamo, & d'ogni iniquo,
Da cui romper la fede ci vedremo.
Non basso & vile essemio questo sia
A' traditor pergiuri à frodolenti
In ogni loco ne l'età future;
Di non velar con falsa sè gli inganni.
Il saggio suo parer, come ben degno
D'un magnanimo cor, tutti apprenaro;
Volenterosi di morir con laude.

Cho: Come fur dunque presi senza danno
Del perfido nemico in tanta fretta?

Fa: Vdue pur ch'intenderete il tutto:

I. Bragadin sol tacque, & solo alquanto

D a Stettè

Stette sospeso, qual saggio huom, che pensa
 Di dubbia impresa al dubbio e in certo fine.
 Signor (poscia rispose) à me non pare
 (Non sapendo à qual fin lor frode miri)
 La forza vsar, perch'è rimedio buono
 Sol ne gli estremi, & disperati casi.
 Prima dee l'huom prudente pensar bene
 Al fin di quel, c'hà nel suo cor di fare.
 Per non hauer cagion poi di pentirsi.
 Potria prigioni farci à fin nascosto
 Per hora à noi già tanto tempo chiusi:
 Ch'essi han souente de l'armate fresche
 Nouelle, hauendo'l porto, & la campagna
 In lor potere ma la forza vsando
 Di gir senza pietà siam tutti certi
 Pria, che tramonti il sol, volando à morte.
 Morte non temo già, nè da viltade
 Vinto ciò dico; anzi, ch'io m'offro il primo
 Ad incontrar qual sia graue periglio.
 Ma troppo'l danno vniuersal mi preme,
 Che caderea sopra innocenti amici.
 Signore (ripigliò ratto il Baglione)
 Più tosto mille morti amar dobbiamo,
 Che vn'angosciosa vita in vil prigione;
 O almeno in seruitù brutta, & infame.
 Qual dunque sia di noi, che non sia pronto
 Ad abbracciar quest'una con buon core
 Nobile, & generosa, con la spada
 Stretta contra nemico sì crudele?
 Poesia ch'un bel morire illustra il corso

Di questa vita fuggitina. & breue :
 Che mal grado del tempo dal'oblio
 L'inuola, & sacra à l'honorato tempo
 De l'Immortalità la chiara Fama ,
 Lodo vostra pietà verso gli amici ,
 Che più il lor ben, che'l proprio amar si deue
 Ma, che rimangan viui, chi n'accerta,
 Noi morti, ò prigion fatti? perch'io temo,
 Che l'empio cercherà crudel vendetta .
 Di tanti, & tanti rinegati, & Turchi ,
 Che'n questa guerra per le nostre mani
 Rimaser preda de' rapaci angelli ,
 Et di seluagge fere à la campagna .
 Astor (rispose'l Bragadino) è vero ,
 Ch'à noi meglio è'l morir, che'l viuer serui ,
 Se'l male hauesse in noi l'ultimo fine .
 Che, chi l'honore amò sopra la vita ,
 Mostrar lo dee con generosa morte .
 Ma, i' uccidiam costor, noi siamo certi ,
 Che non rimarrà viuo alcun de nostri .
 Oltra, ch'io temo, che contali guardie .
 Et così forte troueremo l'empio ,
 Ch'ogni pensier ne riuscirebbe vano .
 Cbi inganna altrui stà con sospetto sempre ,
 Ch'al fin l'inganno sopra se non cada .
 A' quel, che dite de la lor salute ,
 Poi che si mostra di vendetta vago .
 Di tanti, & tanti suoi , che'n questo breue
 Assedio noi cacciammo ne l'inferno :
 Rispondo, che l'editto ingiusto, & empio

Di morte lor non parla; sol gli prima
 De la bramata, & cara libertade:
 Che siano presi, & posti in ferri dice
 L'infansto nuntio; s'io l'ho bene inteso.
 Ma, chi lor alma dal l'ingorde fauer
 Strapperia poi di fonda, & dura Morte;
 Se fossero i crudei dal valor nostro;
 Ancor che in poco, & con ragione offesi
 Oltre, c'hauer dobbiam risguardo al bene
 Di tanti amici Greci a noi ricorsi:
 Sopra cui caderea l'empio furore.
 Et al Senato ancor, che si potrebbe
 Di noi doler, che sol per acquistarci
 Gloria immortal ne le future etadi
 Col memorabil fin di nostra vita.
 O' pur per far vendetta troppo arditi
 De le non riceuute ancora offese:
 Et non per commun bene, & per salute
 Di questo regno, & de la nostra gente;
 Nè per sua gloria, o de l'Italia tutta,
 S'pochi vniti in disarmata schiera
 Fin dentro a le nemiche tende entrati
 Fossimo audaci, per trouar costoro.
 Di sì dubbio successo incerti duque
 Poniam la causa nostra in man di Dio;
 A' cui è noto il periglioso fine,
 Che sol ce ne può dar degna mercede.
 Et se morir bisogna il morir sia,
 Che illustrerà i valor da noi mostrati:
 Che viuendo per noi tanti saranno

Canore trombe di verace fama,
 Che ne trarà di vil sepulcro fuori:
 Con tutti gli altri s'accosì il Baglione
 A l'util suo consiglio, e a gli sdegni
 Dier bando, & al desio d'aspra vendetta,
 Per non esser cagion di tanto male.

Cho: O' Pio Signore; anzi via più, che Padre,
 Che sol per noi salvar scorda se stesso.

Fa: Il Castellano alhor tutto infiammato
 A che (disse) dubbiar, poiche vergogna
 A noi portar non può l'altrui perfidiai
 Troppo amator del proprio honore è quelli,
 (Rispose'l camerlingo) il quale al bene
 Di tanta amica gente lo prepone.

La vita qui (soggiunse Carlo) habbiamo
 Già trasportata a questo fin, che spesa
 Fosse in commune bene, al ben commune
 In mano del Bassa perfido, & rio
 Offrianla pronti; & ceda à la ragione
 Il giusto sdegno, come se'l timore.

Cho: O' Cavalieri, o' Duci, o' Latin sangue
 Gloria d'Italia, & di Christiana gente
 O' degni di corone, & di trofei;
 Et non di morte o' d'una vil prigione,
 Non men cortesi, & più, che saggi, e inuiti:
 Quando fia, che giamai obligo tale
 N'esca del cor, mentre che giri il sole?
 Ma poi che ne seguirà come fur presi?

Fa: Non posso star con voi, ch'ogni dimora
 Porta periglio, tutto intenderete.

ATTO

Troppo per tempo, che le rie nouelle
Si fan tosto sentir. vò al Martinengo
Far ciò sapere, e al Capitan di Basso:
Attio che n' libertà habbiano tempo
Di pensar bene à la salute loro.

CHORO



Attio Fattor del Cielo,
L'eterna tua bontade
Nascosta fin'alhor, chiara mo-
strasti;
Quando quest'huom lontan da caldo, & gelo,
Perfetto, e'n libertade,
Senza macchia creasti.
Formando pria per lui questo bel mondo,
Che'l viuer suo giocondo
Faceua senza noia, & senza affanni:
Che'l senso à la ragione
Staua soggetto, & quella
Non era à te ribella;
Orsa, tigre, leon dente od vngbione,
Nè serpe oprò veleno à costui danni;
Nè gli moueua guerra
Il foco, l'aria, l'acqua, nè la terra;
Nè le miserie descendea con gli anni.
L'amor d'argento, o d'oro
Non gli infiammaua il petto,
Nè lo

Nè lo spingea à solcar cupido il mare :

Nè far mai cosa indegna per Tesoro ,

Che col lucido aspetto

Non lo potè abbagliare.

Nè l'ambitione gli accendeua il core

D'esser d'altrui Signore ,

Et d'imporli à sua voglia sempre legge ;

Godea, che liquid' onda

Di pesci, & d'animali

Lenti, & che spiegan l'ali

Per l'aria, fosse la terra seconda ;

Ch' à lui soggetta sè, chi'l mondo regge ;

Et questo Imperio solo

Lieto'l rendea sopra'l terreno suolo ,

Che, nè col ferro aprìa, nè pascea gregge.

Ma poi ch' à te riuolse

Le spalle'l primo Padre

Da suo vano pensier vinto l'ingrato ;

Quello misero'l sè, questo gli tolse

Doni, & virtù leggiadre ,

Et quel tranquillo stato .

On d'avaritia tanto lo tormentà ,

Che mai non si contenta ;

Nè l'assetato ceruo si la fonte

Per sua salute brama ;

Quant' egli le ricchezze

(Per cui par che dispregge

L'alta gloria del Cielo) infelice ama ;

Nè lascia, che da lor leui la fronte ;

Et si nel cor preuale ,

Chon

Che'n terra'l fa ladrone, e'n mar corsale,
 E' ad ogni mal'hauer sue voglie pronte.
 Ne l'ambitione meno
 Prese in lui Signoria,
 Io fa questa bramata regno od impero;
 Ne l'alcia a' suoi desir puer mai freno;
 Anzi la cruda Arpia
 Lorende a' tutti fero.
 Quinci i duri metalli in varie forme
 (Fatto da se difforme)
 Ridusse, armossi, et fece armar sua gente
 A' piedi, et a' canallo,
 Con bellici tormenti
 Riempiendo di lamenti
 La terra, et l'Cieli, sol per farsi vassallo
 Ogni libero popolo innocente
 Per questo Famagosta
 In tanti affanni, oimè, misera è posta;
 Et ogni suo figliuol piange dolente.
 Oimè, ch'un fiero Scita
 Pianto ci reca, et doglia;
 Che sol di monarchia si stima degno
 Onde di nostra libertà gradita
 Contra ragion ci spoglia,
 Rubando quisto regno
 Oimè dolente, oimè, quando credena
 Riposo homai, si lena
 Monacagione di perpetuo pianto;
 Ch'a' nostri Duci inuisti
 Non offerua la fede;

SECONDO.

22

Ab miser chi gli crede:

Troppo saremo noi dolenti afflitti,

S'essi spogliati fian del carnal manto,

Non serberà l'accordo,

Ch'al giusto è cieco, & à l'honesto sordo;

Onde fia verso noi crudo direttanto.

Deh, che facciamo noi? perç' hora al tempio

Con le mogli, & co' figli

Non ricorriam con preghi Santi, e humili;

Poi che contra quest' empio

Non ci giouano forze, nè consigli:

Per mouere à pietà chi sol può vili

Render gli animi loro,

Et hoggi liberarci da martoro.

Il fine del secondo Atto.






ATTO



ATTO TERZO

SCENA PRIMA.

Nestor Martinengo,
& Choro.

Nes:  **I**NDICAR non si deve al
cun mai buono
 **G** Mentre che vive, & che con
uerfa in terra;
 **C** he spesso l'empio gli empj
suoi pensieri
Pon sotto larue di benigno, & giusto:
Perchè ha lingua bugiarda sempre acconcia
A' finger quel, che'l doppio cor non tiene.
Bench'io senza mia colpa rapportassi
La dolce, & falsa del Bassa risposta;
Ond'ei (qual toscio amaro in nappo d'oro
Sotto dolce licor talhor s'asconde)
Velaua sua perfidia, & tradimento.

Par

Pur sento doglia tal, che più quest'alma
Non troua pace, nè riposo alcuno.
Ma chi (se non è Dio) scoprir poteua
L'inganno chiuso nel maligno petto?
Fosì io con loro almen, che più leggiero
Ogn'affanno sarebbe; anzi la morte,
Con lor morendo stimerei ventura.
Lasso, qual forte mi disgiunse alhora
Da così dolce e amata Compagnia;
Quando l'empia nouella gli recai,
Che faccia, e m'ato hauea di lieta, e santa?

Cbo: Ah. Conte, ah Conte non sai forse ancora
Le rie nouelle, oimè, giunte dal campo:
Che non ti fermaresti d'un momento.
Come'l Bassa, ch'è vn lusinghier crudele,
Scopra contra Latini hoggi sue frodi.

Nes: Troppo lo sò, perche del mal la fama
Hà lunghi i vanni: così à Dio piacesse,
Ch'io ne potessi far giusta vendetta.
Mal grado mio son qui, mia iniqua sorte
Mi ci fermò, ch'esser con lor vorrei:
Se dà medesmi nodi queste membra
Fossero strette, sentirei men doglia.
Nè pensier pur mi può cader nel core
Di procacciar con vergognosa fuga
Più lunghi giorni à l'odiosa vita.

Cbo: Ti è chiara la cagion, ch'egli s'insinse
Per coprir la bugiarda empia sua fede
C' b'è fatta scorta de'suoi tradimenti?

Nes: Non già, per non tenere à bada il seruo,

Cbe

ATTO I


Che le nouelle rie portò dal campo;
 Non cercai la cagion, bench'io bramassi
 D'intender più di quel ch'egli mi disse:
 Acciò che fosse'l Capitan di Basso
 Tosto auertito: ancor ch'io stimi tardo
 Qual sia ricordo per ogni Latino.
 Et gli ordinai, che poscia ratto al porto
 Gisse, & quini offeruasse il mesto fine;
 Et quanto succedea tosto, portasse.
 Quindi intender potrete s'alcuna speme
 Di libertà, & di vita più ci resta.
 Cho: Ah, che manca la speme, e'l timor cresce,
 Che non sia co'l Latino il Greco estinto:
 Poi ch'al esperto sua perfidia intendo;
 Non temendo alcun Dio l'empio spergiuro.
 Ecco, che'l seruo à noi ritorna stanco;
 Et per quanto da lunge in lui discerno,
 In faccia parmi spauentato, e smorto.



SCENA

SCENA SECONDA.

Famiglio, Nestore,
& Choro.

Fa:  **IGNOR**, oimè, non è più tem-
po homai
D'osservar l'opre inique d'inse-
deli:

Com'hanno, & patti, & Santa fè corrotta
Senza cagion, che'n lor pur non si scopre
Rossor d'infamia, nè timor del Cielo;
Così la rabbia lor contra noi fia
Palese tosto, se non giamo altroue.

Nes: Duro principio, c'hai veduto in porto,
Che t'hà desto nel cortanto timore?

Fa: Nel porto ogni Latin dolente è schiavo:

Nes: Dunque gli hai ritrouati in ferri posli?

Fa: In ferri nò; ma ben mesti e scontenti.

Nes: Come scontenti non sapendo ancora
Gli inganni, e i tradimenti de'nemici?

Fa: Non sapean nò; ma pieni di sospetto
Si flauan tutti sbigottiti, & mesti.

Nes: Donde nacque'l sospetto? & come'l sai?

Fa: Non sò donde nascesse, ben m'auidi

Del

Del lor sospetto, & d'un timor noioso,
 Ch'attoniti, & confusi gli rendea.
 Vn' Alhier m'accennò, ch'è lui n'andassi,
 Che gran desio mostraua di parlarmi.
 Et vn soldato più vicin pregommi,
 Che per Dio non tacesti, s'io portaua
 Cosa dal campo fosse buona, o ria.
 Mi scongiurò più volte vn'altro ancora,
 Che'n vista mi pareua d'alto affare;
 Ch'io mi facessi à lui vicino alquanto
 Sì, che dir mi potesse due parole.
 Ma non volli appressarmi, ch'io temea
 Di trouar poscia al mio ritorno intoppo:

Nes: Poscia che ne segui? come fur posti
 Sì tosto al ferro; & de la loro amata
 Et cara libertà miseri priui?

Fa: Tanto m'accostai sol, ch'udire à pena
 Potena ben da' legni le parole;
 Quando al ribombo, che lor diè per segno
 La Capitana d'un' Artigliaria:
 S'udi bando crudel, ch'ogni Latino
 Gittasse'l ferro, & si spogliasse l'armi
 Et ogni contumace à cotai bando
 Morto senza pietà subito fosse.
 Ogn'un s'anide, che da se lontana
 Morte non era, poiche si trouaua
 La punta del pugnial posta à la gola;
 Ouer lo strale, od Arcobugio al petto.
 Né pur fra tanti; ch'alhr si mostraro
 Co'torni/sguardi, & col franger de'denti
 Vaghi

Vaghi d'un'aspra e rigida vendetta;
 Vn sol, quantunque audace e alter difesa
 Potè in quel punto far, che d'improniso
 Si vide, lasso, dal nemico oppresso.
 In vn momento si trouaro auinti.
 Di ferro, & priui d'armi, & d'ogni arnese.
 Senti molti però, che ad alta voce
 Diceano ah Turchi, ah rinnegati dunque
 A' mentir u' insegnò Macon bugiardo
 In legge, è pazzi, che flumate Santa?
 Che da giust'ira il vil timor fu vinto.
 Altri, che xago di morir mostrossi.
 Odiando seruitù via più che morte.
 Né potendo morir con l'armi in mano,
 Questi è il modo (dicea) che più n'aggrada
 Nel vostro guerreggiar? queste l'impresè?
 Che i vostri Duci rendono immortali?
 Questo, ah crudeli, ah mentitor, vi piace
 Meglio, che l'affrontar l'armate scchiere.
 Od assalir le ben difese mura?
 Questi gli honor, queste le ricche spoglie,
 Che in vitupero eterno, e infame gloria
 A la Città di Costantin portate?
 Poi non senti, ch'alcun lor rispondesse.
 Con parol'aspre, o dolci in sua difesa:
 Sferzate, & colpi sol di bastiture
 Mi ferirno gli orecchi, & certo credo,
 Che non fossero intesi da' nemici,
 Ch'erano tutti a quella preda intenti;

ATTO

Poi che fra tanti troppo audaci alcuno
Morto non fù da Turchi tan' offesi.
D'esser fatto prigion con lor temendo.
E al periglio vicin più m'indugiana;
Le spalle volsi, & col veloce piede
Qui son ridotto la seconda volta:
Senza speme però di lunga vita.

Cbo: Abi con ragion Signor del commun danno
Tropo, infelice, temo;
Qual sia rimedio, abi lasso, al nostro scampo?
Come fuggir potrem la rabbia loro?
O almen la cupidigia, che non sia
Data la Terra à sacco?

Nes: Non lo cred' io, nè lo crediate voi;
Perche potria Selim poscia dolersi,
C'hauesse ciò il Bassà permesso a' danni
Vostri s'ingiustamente.

Ebo: Che ragion trouerà l'empio di voi
Prodi guerrieri, & chiari Duci amici
Appo Selim per iscusar suo fallo?

Nes: Haurà troppo'l fellone (oue non sia
Chi contradica) per coprir suo errore
Pronte menzogne: & per far sopra noi
Cader di sua perfidia ingiusta colpa.
Nè ciò difficil fia, poiche mai Turco
Di rotta sè non sente alcun rimorso.
Ma contra voi, che fra' soggetti homi
Del suo Signor vi annouera, non fia
Senza biasmo crudel, nè senza nota

D'infamia

D'infamia andrebbe fra la gente infida.
 Cho: Deh per Dio Conte per fuggire'l certo
 Periglio á tempo, done ne anderaí;
 Poi che se'troppo esperto
 Di lor perfidia homai:
 Se nel campo, & nel porto
 Egualmente l'insidie t'hanno tese,
 Contra le quai non vaglione difese;
 Anzi facendo testa
 Senz'alcun dubbio rimarrefli morto:
 Oimè, che gente è questa?
 Ecco Signor, ecco vn Soldato stanco,
 Che iorna infretta dal nemico campo.



SCENA TERZA.

Soldato, Nestore, &
Choro.

Sol:



A fuggi, Conte, fuggi, & van
ne in parte, & mai
Que'l Turco seguir più non ti
possa:
Fuggi homai, fuggi, ah Conte,

se fuggire

Le fauci brami d'un infernal mostro.

Nes: Doue posso fuggir, se d'ogni lato
Ci hà posto duro assedio egual periglio?
Che'n mare, e'n terra que nemici stessi
D'un medesim'odio armati a' nostri danni
Vegghiano, vaghi sol del nostro sangue?
Se per l'aria non poggio, ò se la terra
Non mi nasconde nel suo cupo ventre,
Come lor crudeltà porrò fuggire?

Sol: Morti son gli altri Duci (ah fiera voglia
D'horrendo mostro) Mustafà gli hà uccisi:
Nè à te perdonerà se tù nò fuggi.

Nes: Oimè, che dici? il cor tù m'hai trafitto.
O' Pio Giesù, come sopportar puoi
Si brutti eccessi homai sopra la terra?
Come vuoi dunque, che'l morir m'aggravi,

*Poche giacciono i miei più cari amici
Di sangue illustri, & per valor più chiari ?
Narra, come gli uccise, & qual ragione
S'insinse per condurgli albore estreme .*

*Sol: L'empio volle così, ch'altra ragione
Non hebbe, né ufcusar lo può l'inferno,
Che contra ogni ragion non gli habbia morti.*

*Nes: Dunque senza accusargli, & senza udire
Le lor ragion gli fè priuar di vita ?*

*Sol: Troppo l'empio accusolli, né diè orecchio
A la giusta difesa, & ragion viuente.
Del Bragadino, il qual di quelle frodi
Chiare mostrò, scopri gli occulti inganni .
Qual ventò parue'l suo parlar, che fòco
Mezo sopito desti, e in alto leuò ;
Tanto auampò il furor da l'empio petto .*

*Nes: Deb, se n'te può la tema, e'l duolo tanto
Di tregua far, che narri tutto il caso .
Horribile non meno, che pietoso,
Il raccontarlo non ti sia molesto .
Accià ch'à me la morte men rincresca,
Senza mia colpa in giouenile etade .*

*Sol: Mostrauano di gir senza timore
Tutti securi, ancor che rio sospetto
Ingombrasse noioso i cari loro .
Quando un soldato gli apportò tra via
Del tradimento la nouella certa ;
Alquanto si fermar pria, ch'incontrar
Fosser con volto amico da' maluagi .
Quindi discorso fù, fù consultato .*

Con gran giudicio, & con prudenza molta
 Quanto in quel punto gli concesse il tempo,
 Abi, troppo breue in così dubbia impresa:
 Dopò molti parer venne conchiuso,
 Che per saluar quest' infelice Terra
 Homai distrutta: anzi per la salute
 De le reliquie del più chiaro sangue
 Di tutta la grand' Isola di Cipro;
 Che qui ricorse fur tra noi raccolte:
 Et di que pochi, che rimasi viui
 Sono de' nostri in così cruda guerra,
 Di non hauer, fingendo, cosa intesa
 Di ciò, ch' i proprij cori lor mouesse
 A giusto sdegno, a voglia di vendetta
 Contra i crudeli traditor nemici,
 Porsi a discretion ne le lor mani.
 Vidi, che s'abbracciar teneramente
 Fra lor, prendendo l'ultima licenza,
 Presaghi di mai più non riuersi
 In questo cieco mondo pien d'inganni:
 Giuan poi confortandosi l'un l'altro
 Ver le nemiche e insidiose tende:
 Que morte crudele al duro varco
 Sotto contrario manto gli attendea.
 Con molta festa, & con letitia molta
 Raccolti furo; e al padiglion maggiore,
 Ou' era Mustafà poscia condotti.
 Quiui de l'hoste infida i più famosi
 Et più chiari fra lor si ritrouaro:
 Ma i più d'animo oscuri, & i più villi

Di sangue, & d'opre iniqui & scelerati.
Là giunsi il capo de la guardia in contra.
Sisè cortese, & con ridente faccia:
Non u'aggrauì Signor: (disse) il diporre
Qui le vostre armi; perche' egli è costume
Antico nostro, che nessun giamai
Entri col ferro, oue'l maggior dimori.
Senza contesa si priuar de l'armi;
Faro con molto honor poscia introdotti
A la presenza del crudel tiranno.
Il qual cortese, & con maniere humane
Ad vno ad vno gli raccolse; & pose
Ne' primi seggi, ne' più degni lochi,
Sopra i maggior del campo; i quai con finti
Cori, & aspetti simulati, & falsi
Gli ricettaro pronti à le lor destre.
Presentate le chianì, ascolto' questo
Il Bragadino, il qual con breue, & saggio
Et ornato sermon questa cittade
Gli died' in potere; & poi con caldo affetto
I Greci, & de' Latini il poco auanzo
Raccomandolli, & gli sè chiaro come
Ad altro fin non venne al dubbio accordo.
Che per questi saluar, liberar quelli
Accettolse'l Bassà con lieta fronte,
Et mostrassi benigno oltre l'usato:
Et poco stante sua bugiarda lingua
A mentir pronta in laude loro sciolsè.
Signori (disse) il valor vostro basta
Farvi di rinuerenza, & d'honor degni.

Et ad amarui, e ad essaltarui questo
 Solo m' insegna: e sfrorzerammi ancora
 Nel cospetto à lodarui di Selimo
 Mio gran Signor; ne la sua eccelsa corte,
 Sopra ad ogn' altra bellicosà gente,
 Amatrice d' honor, di gloria vera.
 A che vi spendo tempo? i fatti egregi
 La cui pubblica fama al par del sole
 Già vola intorno à la terrena mole;
 L'hanno mostrato in questo duro assedio.
 Chi mai si forte e ardito saria stato
 C'hauesse queste mura tanto tempo
 Difese contra noi, contra l' inuite
 Genti di quel Signor, c'ha l' sommo Impero
 Et oltre al gran valor mostrasse ancora
 Qual prudenza albergasse in saggi Duci:
 Patteggiando in quell' hor, quando la speme
 D'auer soccorso era del tutto estinta;
 Scemati i difensori, e ogni cosa
 Più necessaria al guerreggiar mancata
 Che inutil la fatica, e i desir vani
 Nostri facean, se non veniano meno.
 Chor Non potè già così bugiarda lingua
 La verità sbandar da se del tutto.
 Sol: Il ver disse in qui; ma poscia l'empier
 Qual'huom s'ermossi; in cui repente cade
 Nuovo e graue pensiero di cose grandi
 Forse pentito d'auer troppa detto
 Né potendo soffrir nel cor maligno
 Il mordace velen tutto infiammosi.

Con occhio toruo, & fiero sguardo intorno
Mirando, que stire per Greci (disse) .
Di conoscer mi par: ma donde anizze,
Ch' alcun de' nostri non è qui con voi?
Distanti, che faceste già prigionie?
Bassà giamai (rispose'l Bragadino)
Non femmo alcuno prigion de la tua gente.
Non per rispetto già, ch'è vi pariammo;
Ch' alhor vi hauemmo tutti per nemici:
Ma sol l'esser lontan da' nostri lidi,
Et dubbij di poter soccorso hauere,
Di vestouaglie ne' maggior bisogni;
Sempre ci minacciò vicina fame,
Et raffrenò da fare alcun prigion.
Che stati in caso tal troppo dannosi
Ci sarian senza prò, quel logorando,
Che si potè raccor per questa Terra
Piena di Greca, & di Latina gente
Col regno dunque sendo la cittade,
Fidate al valor nostro dal Senato,
Per obbligo, & bonor facemmo quanto
In sua difesa si potè per noi.
E al peggior vi trattai, ch'io seppi, & valsi
Come i nostri da voi trattati furo:
Via più turbossi anzi (se pur non finse)
Ch' auampasse in quel punto in faccia parue
L'empio tiranno à quel parlar verace;
Che sembrar gli occhi suoi folgori ardenti.
Et con bauosa bocca; qual per rabbia
Vuole mostrar talhor mastin feroce

Gridò,

ATTO

Gridò, ma'l gran furor le sue parole
 Rompeua sì, ch' à pena erano intese.
 Ah disleal quest' è la sè, che serua
 Il Latino al nemico è questi i patti,
 Che ne la tregua fur tra noi conchiusi?
 Mentre meco trattani il finto accordo,
 Megli hai cō fraude uccisi: & col tuo sangue
 Ben tosto lauerò macchia sì brucia.
 Nes: Potè tacer' alhor, potè soffrire,
 Ch' à lui non rispondesse'l Bragadino?
 Sol: Troppo rispose, & troppo si difese;
 Ma ciò, che ualse, s' altro hauea nel core
 Pria destinato quel crudel di loro.
 Tù menti uolea dir, pur raffrenossi:
 Che ben mostro llo nel cangiato volto,
 Che'l giusto sdegno di vermiglio tinse:
 Tù men, pria disse, & poseia tù medesimo
 Cercane'l vero, e interroga gli hostaggi,
 Che tū mandastì dentro à la Cittade;
 Ch'io voglio, ch' à null' altro presti fede.
 In luogo di risposta altro, che gridi
 Dal' empio non s' udi, che fosser presis;
 E'n vn momento circondati furo,
 Et si tronar d' indegni nodi aninti:
 Che molti hauea'l crudel de' suoi nascosti
 Dietro del padiglione à cotal fine.
 E' hauendo forse dentro del suo petto
 Pensiero di coprir suo infame errore,
 (S' unqua timor d' infamia in lui cadeo)
 Con nouo fallo più del primo horrendo
 Volle

Volle far creder, che da l'ira spinto
Ad opra si maligna, & empia fosse:
Le non pensate colpe rinfacciando
A gli innocenti, comandò il superbo,
Che fosser tratti, e uccisi ad uno ad uno.

Nes: Rea è la sentenza, e l'giudice peggiore.

Ahi, come può cader tanta durezza
In petto humano, ancor che fiero scita
Se non t'inganna la memoria, narra
Per ordine la morte di ciascuno.

Sol: Astor fù il primo, il quale hauendo'l core
D'ardente Zelo acceso à l'empio disse
Spero, che queste morti, ab troppa indegne,
Di tanti Cavalier predi, & illustri,
D'eterna infamia à la tua vil memoria
Fian brutti fregi, & degni di te solo.

E'l giusto Dio, che non conosci ancora,
L'enorme error non lascerà impunito.
Ahi lasso (poi soggiunse) ù mi trasporta
La mia impacienza? non m'insegna Christo
Ad imprecare al mio nemico male,
Ancor che crudo ucciditor, e ingiusto.

Pio Redentor, che per saluar gli iniqui
Ribelli tuoi versasti in Croce il sangue;
Rimoni per pietà sì fosco velo;
Ch'appanna la ragion de l'infelice;
Acciò ch'è n me si spenga il suo furore.
Più non intesi per la gente molta,
Che intorno gli ondeggiaua per vederlo.
Al Ciel sali dal corpo sciolta l'alma

Credo,

Credo, s'hoggi non erra'l creder mio.
 Ad vscir fu secon'io! Castellano,
 E' annouerai per terzo il Camerlingo,
 Che si mostrar d'ognitemenza priu;
 Nè Morte pur potè frenargli tanto.
 Che gli atti ingiusti, & l'opre inique, & em-
 pie

Non chiamassero in faccia del crudele.
 D'udirgli, & di veder lor morte acerbata.
 Fui da la calca priuo: ma si auanti
 Mi spinsi albor, che pur Luigi intesi.
 Quest' illustri trofei (disse al maluagio)
 Di cui degno non se barbaro iniquo;
 Poiche senz' arco, & senza scimitarra
 In guerranò; ma sotto finta pace
 Con frodi e inganni rubi, porterai
 Per tua perpetua infamia al tuo Selino.
 Orando poi con caldo affetto, l'alma
 Qui il suo mortal lasciò vaga di gire
 Al Pio Giesù, che l'aspett uua in Cielo.
Ebo: Ah tiranno crudele; ah cor di tigre,
 In cui, poi che pietà non valse, almeno
 Luogo non u' hebbe forza, & ria vergogna!
Sol: Parea insensata quercia, è immobil fasso,
 Tanto in quell'bor si ritrouò confuso.
 Tratto fuor Carlo perfido (gli disse)
 Nobil vittoria d'alta impresa è questa,
 Ben degna sol de la tua infame gloria.
 Colui dunque fia reo d'acérba morte,
 Ch' à te perdona, e à la tua gente; e amico
 A risi-

A visitar e ad honorar ti viene?
Non temer nò, che Dio, che giusto libra
L opre di noi mortai degno supplicio
Daratti con Satan nel cieco abisso.
Potè poi ingenocchiato à pena dire
Habbi pietà de l'alma, ò Pio Signore,
Che'l ferro le parole gli recise:
Il Cavalier da l'Aste con giocondo
Aspetto voltò al fier tiranno, disse,
Ad aspettarzi vò dauanti à quello
Eterno tribunale, one non puote
Esser giamai corrotta la giustitia:
Quin la causa nostra sia decisa.
Sembrar le lor parole acuti strali
Al cor de l'empio; ond'ei, qual forsennato,
Gridaua, & nel gridar si confondeua,
Che gli uccieffer tosto, nè formare
Glila sciasse parola, che d'intorno
D'alcun de' circostanti fosse intesa.
Con tante strida Hektor su albora morto,
Sacile, e stracco poi con gli altri insieme,
Che non s'è chiara vna sol voce udita:
Fù l'ultimo ad vscire il Bragadino,
Il qual veggendo morti, & neltor sangue
I corpi muolti de' più cari amici,
Turboffi; & dal suo petto vscir cocenti
Sospiri, & bassi fremiti s'udiro.
Ma la temenza m'auisai, che l'empio
La stessa strage ou facesse ancora
Di tanti, ch'imbarsati son nel porto:

O per la Terra senza alcun sospetto
 Liberi, & soli van, come nel campo;
 Gli strinse'l petto, & raffrenò la lingua
 Vaga d'aprir quanta chiudea nel core;
 Vedendo'l crudo infellonito, & pazzo
 Per le giuste querele de gli estinti.
 Tacito flette alquanto, nè'l tacere
 Scemaua punto de la sua grandezza,
 Che nel reale aspetto risplendeva
 D'alcun non si vedendo inuitar poi
 Ad uscir fuor di sì noiosa vita,
 Ingenocchiato'l collo igniudo porse
 Spontaneamente a' que ministri crudi
 Sol vago di seguir gli altri innocenti
 Ad vn sicuro, ad vn riposo vero:
 Né in lor trouò pietà, nè in Turco alcuno
 Ciò vedendo'l Bassà per onta, e scherno
 Fece spiccare (ah crudo Antropofago)
 A' sì nobil Signore ambe l'orecchie.
 Né scatio, comandò, che fosse in terra
 Steso boccone, & bestemmiano l'empio,
 Che Dio non teme, à l'innocente disse,
 Ou'è pazzo quel Christo, in cui ti fidi,
 E' hora non viene à trattar di periglior
 Trouar pietà non merti in Ciel, nè in terra,
 Che incrudelisti sì nel sangue Turco.
 Fù questo'l fin de l'empie sue parole,
 E'n lui cessar con quel parlar gli strati,
 Hercole, che fra lor pria conuersando
 Hostaggio, era da tutti conosciuto

Fà da gli eunuchi del Bassà nascosto:
 Non 'sò, s' amore, ò speme di riscatto
 A ciò mouesse i duri petti lora.
 I Greci sciolti, e in libertà rimessi
 Subito fur ciò comandando'l crudo
 Sol' affetato del Latino sangue.

Cb' ad vn suo cenno vn grido poi leuossi,
 Che fosser morti i nostri; onde nel campo
 Senza pietà son posli à fil di spada:
 Poiche pria quiui senza alcun timore,
 Et con poch' armi errando gian dispersi.
 Et io gittato l' arcobugio à pena
 Vscito son di sanguinose mani.

Tempo però, ch' altroue m' habbia teso
 Suoi lacci fiera, e inesorabil Morte:

Nes: Tempo non è d' empir senza profitto
 Di giusti gridi il Ciel, né di querele.
 Loco non è doue possa la forza
 Da' traditori oppressa darci aiuto.
 Il buon consiglio sol potrebbe aiutarci;
 Ma si repente in disperato caso
 D' ogni consiglio ancor mi trouo priuo.

Sol: Ritrianci, è mio Signor, dentro à la Rocca,
 Nè la diamo al fellon, s' egli più chiari
 Patti non fa de la salute nostra.

Nes: Tardo consiglio, & non men vano: come
 Forte Rocca giamai sarebbe in terra;
 Ancor che'n aspro, & erto monte fosse
 Fondata, ò in piano, & d' alte, & grosse mura
 Vallata, & di profondo fosso cinta;

A T T O T

Priva di gente esperta, & valorosa
 Che ne gli assalti sanguinosi, & fieri
 Con intrepida cor la difendesse
 Ma chi lontan da questa: ch'è spogliata
 D'arm', di difensor, di vettonaglie,
 Et d'ogni altro presidio affatto priva:
 Vn'essercito tal, quasi infinito
 D'ostinato nemico mai terrebbe
 Forse color, che presi son nel porto
 O' quei, ch'estinti giacciono nel campo,
 O' per salvarsi fuggono tremanti?

Cho: Se creder puoi che noi pace, & salvezza
 Acquistiam' hoggi, o Conte, dal nemico;
 Poi ch'alcun Greco non è ancora offeso
 Pur di te spera la fortuna stessa.
 Perche fra noi sotto i medesmi tetti,
 Fin, che passi il furor, & occulteremo,

Nes: Di sì pietoso affetto quelle gratie,
 Quai maggior posso, di buon cor vi rendo;
 Nè fia che m'escia di memoria, mentre
 Ch'io v'una, mai così cortese, & officiosa
 Che'n questi dubbj casi i certi amici
 Sono chiari da i finti conosciuti.
 Ma non vorrei però, che mia salute
 Fosse cagione a voi di graue danno.
 Ch'usciran bandi minacciosi, & fieri
 Di pene horrende sì, ch'ogn'uno tema
 Et con ragione haurà di se medesimo;
 Contra chi occulta alcun di nostra gente.

Cho: Deb' non creder gratie, che noi troppo

Temo

Tenuti siamo, ò Conte, al Latin sangue.
 S'uscirà bando quel consiglio eletto
 Fia albor, che i parrà miglior per tutti.

Nes: Com'ascriuto sarebbe à villania
 Il refutare inuito sì pietoso:

Così stimato temerario, & folle
 Ardimento saria di girse incontro,
 Senza altrui prò ad vn periglio certo.
 Sano partito è lo schisar potendo
 L'empito prima di nemico fiero:
 Et tanto più ridotto in suo potere
 Per tradimento, & di soccorso priuo.
 Che, chi rimane in vita hà speme ancora
 D'hauer poseia rimedio ad ogni male.

Cho: Giamo pur Conte, che'n sicuro loco
 Io ti porrò fin, ch'altro vdiam di nouo:
 Saluand' hora la vita vn giorno forse
 Te con gli amici vendicar potrete.
 Cosìor vengano ancor, ch'è lor salute
 Si penserà, mentre che'l romor passa.

Sol: Si per pietà saluatici, che senza
 Voi schisar non porrem tanto periglio.



CHORO



ASSO, quand'io credea vedere'l
 fine,
 Dopo sì lunghi affanni,
 Di lagrimosi incendi, di ruine:
 Ch' a molti riportar gli estremi
 danni;
 D'oltraggi, & d'altri torti:
 Oltra i feriti, & morti,
 Che in pochi mesi (non dirò in molt'anni)
 Vedut'hà il nostro suenturato regno.
 Veggio, misero, à più d'un chiaro segno,
 Che pur comencian'hora:
 Ch' i mali son vicini,
 Ch'hanno patito, & patono i Latini;
 Di peggio, oimè, di peggio temo ancora:
 Non m'è del core uscita Nicosia,
 Troppo vicino essemplio,
 Quanto stratio hà patito, & come stia
 Ridotta dal furor barbaro, & empio;
 Nulla del suo valore,
 Et antico splendore
 Pare auanzato da sì duro scempio,
 Rimasa quasi vn monticel di sassi.
 Ma ne l'honor, che non patiro, ah! Lassi,
 Di lor donne, & donzelle,

Primi di figli, & moglie;
 Furo i tesori le più vili spoglie:
 Che questi serui son, serue son quelle:
 Cbi lo stato odiò basso, & seruile,
 S'elasse stratio, & morte
 Che morte sprezza ogn'animo gentile:
 Di lor le sazze voglie hauendo scorte
 Matrona generosa,
 Fuggendole sdegnosa
 A l'alma, ah! lassa, aprì le dure porte,
 Di gir pensando a più tranquilla vita
 Col foco, oimè, ch'è pur così inaudita,
 Il legno ardendo uccise
 Se stessa, & gli altri tutti;
 Che, chi il foco fuggi, sorbiro i flutti:
 Et de' nemici gli animi conqusse.
 Non mi posso allegrar, perche non habbia
 Offeso alcun de' nostri,
 Che pur nascosse sua serina rabbia
 A' miseri Latini: onde, che mostri
 Di non esser turbato
 Ver noi; non è anco entrato
 Con la sua gente dentro a questi chiostri,
 Che noi meno di lor odij non credo.
 Nè la cagion, c'habbia d'amarci vedo,
 Che siam pur noi Christiani,
 Nè loro men nemici;
 Nè maggior mai gli femmo benefici
 Di quel, che fecer pria gli Italiani.
 Dunque tu Pio Signor, tu Rè del Cielo,

Ch'i preghi de' mortali
No spregi offerti con ardente zelo
Tieni da noi lontani i tanti mali
Non permetter, che faccia
Quello, che ci minaccia
Nemico fier, ma di sue voglie l'ali
Frenca Signor, che più non si diffunda.
Siam peccator; ma la tua gratia abunda
Sopra d'ogni peccato;
Benche graue, & disforme:
Che liberati de' tuoi cari l'orme
Seguirem tutti ogni pensier cangiato i

Il fine del terzo Atto.





ATTO QVARTO

SCENA PRIMA.

Nobil Famagostano,
& Choro.

Non:



ANT O'l giusto timore,
e'l duol m'oppreffe
il cor, ch' à pena libero m'oy
credo.

Ad ogni picciol moto d'an-
za tiene.

D'udir parmi il Bassà dietro à le spalle,
Che m'intoni gli orecchi, & mi condanna
Ad una morte con Latini Duci
Scemossi in me'l timor quando fui sciolto;
Ma via più crebbe, oimè, l'antaria doglia
Veggendointi nel lor proprio sangue
Le teste, e i busti d'huomini più chiari
Senza lor colpa: ab mondo pien d'inganni.

Et quanto in vita più di cor gli amai
 Lor morte tanto più trafigge l'anima
 Satia di starfi fra miserie tante.
 Mentre fra Turchi dimoraua sempre
 Sentir pareami il ferro ignudo al collo:
 Però del padiglion funesto, & empio
 Del rio Bassà furtiuamente uscito,
 Inuolato mi son da gli occhi loro;
 Et veloce dal campo vengo il primo,
 Et reco, oimè, infelici, e aspre nouelle
 A' Greci miei, perche sian cauti, & saggi.
 Che non sò ancor se quel crudel s'ingana
 Che pur ciò parmi hauendoci a tradire
 O' pur sia qual lo scoprono gli effetti
 Per certo priui d'ogni human costume.

Cho: Vogliamo uscire, e andar nel campo: è meglio

Fia l'aspettar, che scemi l'ira ardente
 Nel petto al sero del Bassà turbato?

Non: Non sia bisogno, no, miei cittadini,
 L'uscir, perche'l Bassà non è lontano:
 Viene con molti armati ver la Terra.

Cho: Perdonami per gratia, certo ancora
 Di te, non m'era accorto, tanto'l duolo,
 Et il rimor combattono quest'alma:
 Perch'entrar vuol con tanta gente armata,
 Poiche' n'accetta per amici; e spenti
 Hà i primi de' Latini? ciò non fia
 Senza gran rischio nostro, & de la Terra.

Non: Morti tutti non hà, poiche' riserba
 il Bragadino, & seco (ahi, che infelice
 Soffrir

Soffrir non posso senza amaro pianto
 Si doglioso spettacolo) il conduce,
 Fra indegni nodi di catene auolto :
 Premio troppo contrario a' meriti suoi .

Cho: Dunque con gli altri non gli hà dato morte?

Non: Altro, che scorno non gli hà fatto ancora,
 Che nel crudel però tutto ritorna .

Cho: Per esser Senator forse vorrallo
 Serbare in vita, & seco poi condurlo
 Per farne vn ricco dono al suo Signore .

Non: Non lo cred io, che non hauria permesso,
 Non che pur comandato, che l'orecchie
 Da quella degna, & honorata testa;
 Con tanto spregio, fossero spiccate .
 Et par che goda sol d'ogni suo stratio,
 Fattogli da ministri à lui simili .
 Et, ch'anco nel suo cor doppio, & maligno
 Arda'l furor (se pur u'arse giamai)
 Contra quell'innocente, & Pio Signore .

Cho: Che odo oimè, hai dunque opinione,
 Ch'accecato'l Bassà non sia, da l'ira

Non. Da lui poco lontan nel padiglione
 (Ch'è fatto albergo d'ogni vitio rio)
 Sedea, quando auampò di falso zelo .
 A' me sembrò, ch'è se facesse sforzo
 Di mostiarsi per rabbia furibondo :
 Che pria sapemmo, ch'ei volea tradirci
 S'era da l'ira superato, & vinto,
 Sopportar non potea (com'egli fece) .
 L'acre parole, & ingiuriosi detti

ATTO V

Di que Signori in sua presenza morti.
Ben verso l'fin per lor giuste querele
(Chenullo tacque) impatiente alquanto
Mostrossi, ne però tanto, che l'ira
Lo spingesse a dar morte al sommo Duce.
Dal che giamai non si saria frenato,
Se'n lui potessa il subito furore.

Cho: Dunque, c'habbiamo a far? l'aspetteremo,
o' pur sia meglio star rinchiusi tanto,
Che ci dia segno, che sia spenta l'ira.
Nel petto suo, schifando ogni periglio.

Non: A questo fin da gli occhi suoi mi tolse
Per ricordarui, e hoggi siate fuggiti
Saggio è colui, ch'è l'altrui spese impara.
Ad esser clemente in tutte le sue imprese
Io vò, che l'incontriate, e quell'honore,
Che per voi si potrà maggior, ti fate.
Ch'esso del vostro amor, di riverenza
Degno suoli mostriate, con sua gente.
S'è tempo, e a loco il signor chiamato
Viene prudenza; che faremo noi
Hora, che siamo in più poter vidoui,
Nè possiamo da lui farci lontani?
Necessità, non che prudenza insegna
Con l'arte ingannar l'arte sua maligna.
S'hauesse in noi quell'animo peruerso,
Che mostra bauer nel'italica gente;
Securi forse vi reffreste dentro
Di queste mura sotto a' proprii tetti?
Miseri noi, che'n un momento piena

Saria

Saria la Terra di ladron rapaci :

Nè impedir voi potreste in modo alcuno.

Ch'a sacco, a ferro, e a foco non andasse.

Ma si mostrò ver noi tutto benigno,

Quando a' suoi cenni si tryuammo sciolti.

Chiamonne amici, e poi chiaro ne disse,

Che contra noi, né contra Greco alcuno

Non hauea sdegno, non hauea querela,

Gb'indegni ci facesse del suo amore.

Sentite gli Stromenti i e' homai vicino ;

Foglio occultarmi, acciò che non mi vegga

Si tosto qui, che piglieria sospetto.

State pur cauti, e non date alcun segno

D'hauer di lui sospetto, o diffidenza.

Et dal petto cacciate ogni timore.

Cho; T'accompagnì'l Signor, ti faccia lieto,

Che noi gratia l'habbiam del buon ricordo,

Perche l'aspetto suo con miglior core

Hor sosterremo ; e con maggior fidanza

Tratterem seco de l'honor commune,

Et di serbar la libertà, e l'baniera.



SCENA SECONDA.

Mustafa Bassà, & Choro.

Must.



D'ogni passo, e ovunque mi
rinvoglio
D'un insolito horror mi s'em-
pie il core
Et se quest'occhi miei raggiro

intorno

Sol veder parmi immagini di Morte,
D'ombre turbate, e fiere di coloro,
Che pur dianzi sei spogliar di vita,
Et come vni minacciavo, e hora
M'empieo minacciose di spavento;
Perchè contra ragion fui in lor exudele,
Et l'interno timor via più m'accresce,
Il contemplar questa nemica Terra
Da noi con ogni sforzo, e lungo tempo
Battuta; nè ridotta à stato ancora,
Che non faccia'l mio andar dubbio, e so-
spetto.

M'annoia anco'l silentio, ch'io non odo
Persona sauellar, nè alcun pur veggio
Di tanti, e tanti miei, che dianzi entraro
Cò'l nostro Agà per rendermi sicuro

L'incer-

L'incerto, & periglioso mio cammino.
 Pazzo è colui, che troppo audace spregia
 L'armi sospette de' nemici offesi.
 Et tanto più, quanto son' essi tutti
 Di lor salute disperati affatto :
 Che la pama conuertita in rabbia
 Fà spregiar morte, pur che colui mora,
 Da cui priuar si veggono di vita.
 S'io non sapessi certo, che nel porto
 Di lor la maggior parte in ferri è posta;
 Et tanti morti giacciono nel campo :
 Mi pentirei d'esser tant' oltre scorso
 A' certo rischio con sì poca gente.
 Chi son cost'or? son Greci, & disarmati,
 Ch' a passo lento, & tutti humili a noi
 Vengono, & paion per timor confusi.
 Da loro intenderò forse de' nostri;
 Chi siete voi, che disarmati state
 Costà raccolti, & si dogliosi in vita?
 Cho: Di questa Terra (de la qual hor sei
 Col tuo valor, col tuo saper Signore)
 Siam Cittadini, & humil serui tuoi.
 Deposte l'armi in segno habbiam di pace
 Benchè guerra mai teco non hauemmo.
 Mesti, perche temiam, che da noi forse
 Offeso non ti stimi: ancor che colpa
 Alcuna non ci macchi; se non macchia
 Il fallo, che commette il seruo fido,
 Ch' al gran bisogno il suo padron difende.
 Ma quella lealtà, quel santo amore,

Quell'in-

ATTO V

Quell'incorrotta sè, che noi seruammo
 Al Veneto Senato mentre fummo
 Soggetti suoi seruata hanremmo ancora
 In caso tale al nostro gran Selmo.
 Se pure alcun error mai commettammo
 O contra te, o contra la tua gente
 (C'huomo non è sì saggio, & santo in terra
 Che non peccbi, & souente, e in cose molte
 Tanti egli è frate, & sempre al bene infermo)
 Signor pentiti: ti chiediam perdono.
 Et per cotesta tua sì valorosa
 Lestra mai sempre inuita scongiuriamo;
 Che dopò tanti mali, & tanti danni,
 Che noi patimmo in tutta questa guerra:
 Hoggi ne salui da ingordigia auara.
 Et sozzz: voglie de' soldati tuoi;
 A' cui liberi troppo i vincitori
 Ad estremo dolor de i vinti sono.
 Che quai (la tua mercè) rimarrem poi,
 Tai sempre fidi, & pronti ad ogni cenno
 Ci trouerà ne le future etadi
 Il gran Selmo Signor d'ogni Signore.

Mus: Ecco, che'n segno d'amicizia, & pace
 Vi porgo pronto la mia destra igniuda;
 Et dò mia sè, che più non patirete
 Oltraggi, o danni da mia gente amica
 D'ogni soggetto del mio gran Signore.
 Et alcun di voi per mio nemico mai
 Non hebbi, nè d'alcun mi tengo offeso:
 Ch'ogni mal sempre da' Latini venne.

Ond'han

Onà han pagato, & pagheranno il fio
 Del loro folle, & temerario ardire,
 Et de le tante ingiurie a' Turchi fatte;
 Che non pon rimaner senza vendetta.
 Né alcun sarà de' miei, che pur s'oppreffa
 In danno, né in vergogna a' vostri tetti.
 Purche non siate a' bandi contumaci,
 Ch'io tosto manderò contra i Latini.

Cbo: Così ogni mia virtù tiene occupata
 L'insolita letitia, che la lingua
 Non sò isnodar per render gratie tali,
 Che rispondenti sianò a' tuoi gran meriti:
 Ben prego'l Rè del Ciel, che don'io manco,
 Supplisca, & premij vna bonfa sì rara.
 Che pronti sempre ad ogni cenno poscia
 Se i per trouarne, & sempre armati, & prestì
 Contra i nemici del commun Signore.

Musi: Il premio, ch'io sol bramo, e che sol degno
 Stimo de' meriti miei (s'ho merto alcuno).
 E ch'incorrotta sia la vostra fede
 Al gran Selim da voi seruuata sempre.
 Il seruo far non può cosa più grata
 Di questa al suo Signor; che l'esser fido
 Lo fa di laude, & d'ogni merto degno.

Cbo: Dal suo voler giamai punto non siamo
 Per iscostarci; pur ch'ei sol ne lasci
 In libertà de la Chrystiana fede.

Musi: Cotesto non si vieta ad alcuno mai,
 Né à lasciar Christo per Macon si sforza,
 Benchè si brami, & si consigli spesso.

A T T O

Et s'amì l' Maumetan sopra'l Christiano.
 Entrar vedesse il Capitan pur dianzi
 De' Giannizzeri nostri: & mi sapreste
 Dir dou'è gito, & hor doue si troua?
 Cho: Se dal concorso, de la nostra plebe,
 Già verso'l porto, giudicar mi lece,
 Credo, che la sia con sua gente andato:
 Che non posso di quà, nè alcun di noi
 Alhor si mescolò fra quelle turbe.
 Chi son costor, che'n tanta fretta a noi
 Vengon dal porto, & son sì ben'armati?
 Must: È desso, è desso homai ben lo discerno.

SCENA TERZA.

Agà de' Giannizzeri, &
 Mustafà.

Agà:



PERCHÉ di gir Bassà desto mo-
 strasti,
 Entrato in questa Terra, al porto
 prima:

Oue sono prigion tutti i Latini,
 Da gli assalti auanzati, & da la strage
 Fra quali molti (ancor che sconosciuti)
 Che sian, si crede, Cavalieri & Ducì
 Il mio primo camin ver là drizzai
 E à passo lento fino là trascorsi
 Ma non veggendo poi del tuo venire
 Apparir

Apparir segno: entrommi nel pensiero,
 Che per fermar lo stato, & affettare
 Og' altra cosa, gir prima volessi
 Ne la fortezza. ond'io subito'l piede
 Volsi, & à te' venia con tanta fretta.

Must: E' vero lo dissi, ma tra via pensiero
 Possia hò cangiato, nè vò gire al porto,
 Se meco non si troua il mio prigione,
 Che fò condurmi dietro: benchè parmi,
 Che al seguir m' hoggi siano troppo lenti.
 Ma donde nasce in te' così repente
 Mutamento di faccia & rechi forse
 Cosa dal porto, che ti renda messo;
 O' pure'l mio parlar ti turba l'anima.

Agà: Gli ultimi accenti tuoi l'anima turbaro
 Certo, che già la consolauan tanto:
 Et com'egual dolcezza non prouaua,
 Ch'al saggio tuo parlar mai s'agguagliaffe;
 Così sent' hora in se tanta amarezza,
 Che riman priua d'ogni suo riposo.
 Et quand'io mi credeffi, che'l mio dire
 Non ti fosse molesto, od offendesse,
 Io volentier di tal prigion dir ei,
 Come ad vn caro amico, il parer mio.

Must: Dunque di me (che pur sai quant'io t'amo)
 Così scoperta diffidenza mostri?
 Ah non per Dio Agà, non tacer' hora,
 Perche'l silentio mi daria gran pena;
 Come'l tuo fauellar mi racconsola.
 Souente de gli amici il huon ricordo

Può gionar molto se non è spregiato;
 Come spregiam color, che'n tutto priui
 Et di prudenza, & di giudicio sono,
 Sempre di capo, & ostinati, & duri.
 Agà: Vorrei quel, ch'ha nel cor dirti in secreto.
 Must: Fateui tutti indietro, & qui d'intorno:
 State alquanto lontani, ch'io vò solo
 Rimaner con l'Agà sù presti andate.
 Agà: L'amor, Bassà, ch'io t'ho portato sempre,
 Et porterò mentre ch'io spiri, & vna,
 Cosa m'induce à dir contraria al cieco
 Parer del volgo, che poco oltre mira;
 Seguendo de'lor sensi i desir bassi:
 Non quel, che mostra'l chiar de la ragione.
 Ma chi è lontan d'ogni atto, & pensier vile,
 Et ama di buon cor, sopra ogni cosa,
 Sopra la vita propria dee la fama,
 Et vera gloria de l'amica amare;
 Perche non è tesor, ch'è lei s'adequa.
 Et con quanti sudor, tempo, & perigli
 S'acquisti, sò ch'esperto a pien ne sei.
 La qual poi spesso l'huomo incauto perde.
 Et se ne duole, & se n'afflige in vano:
 Perche di rado, o mai (poscia aneduta)
 Del proprio fallo, racquistar la puote.
 Dunque dir voglio, che ben vendicata,
 Et troppo sei, & d'ogn'oltraggio, & danno.
 Ch'ì nostri han da Latini in quest'assedio
 In lor patito, o ne gli amici estinui.
 S'oltraggio dir si può, perche chi aspetta

Altro

Altro da' suoi nemici, che per danni
 Danni, non é de l' intelletto sano.
 Ma verrebbe fin qui la rotta fede
 Iscusata da molti, che da l'ira
 Vinto in sí, trascorso oltra l'honesto:
 Et non vituperata, come uscita
 Da doppio core, & d'animo maligno.
 Et non hauendo in quel furor vacissi
 Il Bragadino, e'l Tiepolo a me pare,
 Che la non meritata, & dura morte
 Di tanti huomini grandi, & per valore
 Famosi al mondo ti douria bastare.
 Et se la libertà non vuol dar loro,
 T'appaghi almen. che siano in tuo potere,
 Et à coprir verrai l'infame errore.
 Oltra, che s'ode, ch' i Christiani fanno
 Lega contra Selim mettendo insieme
 Di tutta Europa molti legni armati,
 Onde fann' hoste poderosa, & grande,
 Per venirci à trouar ne' nostri mari.
 Né ti è nascosto, ch' i successi sono
 Del' aspre guerre dubbiosi e incerti:
 E al variar de' la fortuna i Turchi
 Potrian col sangue cancellare i falli,
 Che troppo insuperbiu commettiamo.
 Che non son men di noi pronti i Latini
 A' vendicar l' offese, e ingiusti torti.
 Et è cosa da Duce humano, & saggio
 L'hauer risguardo al bene, e al mal commune.
 Più ch' al giacer, più ch' al commodo proprio:

A T T O

Non ch' à sfogare vn subito suo sdegno.
 Oltre à l'affetto, ch'io ti porto, e al zelo
 Dela salute de la Turca gente;
 Il duolo vniuersale ancor mi moue:
 Onunque per la Terra mi raggiro,
 Bassi bisbigli, e vn lamentar doglioso
 Vscir di mesti, & lassì petti s'ode,
 Ah dolente Signor (dicon turbati)
 A qual misero stato l'hà condotto
 La sua bontà, l'altrui bugiarda fede:
 Come nel porto ogni prigion Christiano
 D'un'huom sì chiaro, & Capitan sì degno
 Caduto in tale stato più si duole,
 Che del mal proprio, & libertà perduta.
 O' saggio Mustafà non credi forse,
 Che noi possiamo in più misero stato
 (Che tolga'l Cielo, & nò'l permetta Dio)
 Cader di quello, in cui caduti sono
 Cavalier, Duci, & altri huomini egregi?
 Quel, ch' à te spiaceria, se ti trouassi.
 In caso tale, altrui far non douresti:
 Che l'opre humane al fin giudica Dio.
 Ma: Agà, non sò per me s'amore, o tema
 Ti faccia hoggi parlar così vilmente;
 O' pur se più ami mè, che miei nemici.
 Ogà'buom, per saggio, errar si vede spesso,
 Quando straniero affetto il tiranneggia,
 Che'l lume interno offusca; & ei da cieco
 Quel, che gli aggrada per honesto loda,
 E'l suo contrario, come ingiusto dannà.

Quint

Quinci auien dunque, che tu solo biasmi
Quel, che da tutto'l campo vien lodato:
Et tu (se la mia gloria tanto amassi,
Come t'hai dato vanto) loderesti.
Et il tuo fallo, & la viltà poi cerchi
Velar con l'amicitia, o col timore
Di nota, che'l mancar di sè mi dia.
Ti scuserai quando tu non sapessi,
Che ciò macchiar non può l'honor di Turco;
Non c' insegna'l cadì, ch'ad offeruare
La sè non s'iam tenuti à cui di legge
E' diuerso da noi? perche biasmarmi,
Se quello far non vò, che far non deggio?
Oltra, che'l seruo quando l'opre imita
Del suo Signore, & i costumi apprende,
Tant'è più caro, & più da lui gradito.
Che la sembianza de' costumi è quella,
Che'n amistà perfetta i cori vnisce.
Se'l mio Selim non volle hauer riguardo
A' patti, o à fede à quel Senato data,
Non ch'ad honor? perche dunque debb'io
Perfetto più del mio Signor mostrarmi?
Il pormi auanti strano, & infelice
Auenimento di nauai conflitto;
E'l conoscierti Duce di gran core,
Credet mi fa, che più l'amor ti moua,
Che'l vil timor, de la Christiana gente.
Se con l'Europa tutta i Persi ancora
Interra, e'n mar mouesser l'armi contra
Il Turco imperio, tu gli spregeresti

A T T O

Intrepido, & secur di portar sempre
 Vittorie, & palme, & nobili trofei.
 Ch'ad impresa Ottoman giamai si pose,
 Di un glorioso fine non vedesse.
 Dunque l'amore, Agà, sia quel, che macchia
 Sol ti può dar, se per lor più saquelli.
 Ver lor non sò perche pietà ti moua,
 Se ingiu, lo amor affatto non t'acceca:
 Ch'io rimembrar non posso il graue danno,
 C'habbiam patito in così breue assedio,
 Senza massprimmi, e in crudelire'l core
 Contra costoro, & ogn'altro Latino:
 Di più di cento mila di mia franca
 Et valorosa gente à la campagna
 Giacciono l'ossa igniude, & insepolti
 La maggior parte, & tutte senza honore.
 Di cui Mehemet è per sentir letitia
 Emulo antico de la gloria mia.
 Onde quasi non hò più ardir, nè faccia
 Di comparire inanzi al mio Signore.
 Nè hauendo pria potuto far vendetta
 Senza periglio di maggior mio danno;
 Hor voglio, che costor col proprio sangue
 Ammorzino quel foco, che nel petto
 Zelo m'accese, & hor fomenta l'ira.
 Nè ti scusa pietà, perche da' Greci
 Odi gemiti uscir, odi lamenti,
 Perche sempre costor odian Latini.
 Et agramente il lor grauosio Impero
 Già sopportar, bramosi di dederse

Vn giorno liberar dal grave giogo:
 Ma quei gemiti lor, quei lor sospiri
 Nascono dal timor, c'haa di patire
 La pena de l'offese a' Turchi fatte,
 A' Veneti seruendo in questa guerra.
 Agà: Bassà? dunque ti cade nel pensiero
 (Cosa lontana in ver d'ogni ragione)
 Ch'io Turco più de' Turchi ami i Christiani?
 Anso, che non sia mortal nel mondo,
 A' cui no spiaccia quel, ch'al giusto Dio
 Spiace, che sempre l'ingiustitia danna.
 Suprema potestà tù di far' bai
 Quel, ch'à te p'ù diletta: ben dirotti,
 C'huom saggio mai non fà quanto far puote,
 Se pria non pensa al fin de l'opre sue,
 Che deu' essere'l ben, ch'è sempre giusto.
 Mi basta hauere à la conscienza, à Dio,
 A' l'amicitia, & al commune honore;
 Oltre al publico bene, sodisfatto.
 Nè l'essempio m'appaga, che mi dai
 Del gran Selimo, che la fè non ruppe:
 Forse, ch'ei pria non protestò al Senato
 De le ragion, c'haueua in questo regno;
 Benche cercando sempre ogn'auantaggio
 Apprestasse pria l'armi, che'l chiedesse.
 Contra'l cadì l'antica de le genti
 Ragion n'insegna ad offeruar la fede
 In ogni tempo, & loco a' suoi nemici;
 Ancor che sian di fè da noi lontani.

Che fallo tal non sia contra ogni legge
 Mai potrai dire, non hauendo cosa,
 (Benche s'ingia) ch'è coprirlo vaglia.
 Tutta la Terra sà, ch'alcun prigion.
 Non conseruar, non ch'ucciso non t'hanno.
 Et quando anco ciò fosse, ch'ostinato
 Esser non vò, non era in lor balia
 Far; prima, che di pace si trattasse,
 De' prigion quel, che lor tornaua bene?
 Quando con fraude ancor gli haueffer morti,
 (Non u'essendo de' nostri alcuno illustre)
 Non saria colpa, nè sì graue errore,
 Che degno fosse d'una pena tale.
 Nè perche difendessero con danno
 Del nostro campo l'assalite mura,
 Mertano biasmo, o pena; perche quello
 Fecer, che fatto hauria ciascun di noi.
 In caso tal per debito, & honore.
 Anzi lode acquistar, acquistar nome
 Di prodi, & saggi Cavalieri, & Duci.
 Se dunque'l Bragadino il primo carico
 Hebbe di questa impresa, si s'è degno
 Del primo honore. & tu per guiderdone
 Di sì chiara virtù dannar lo vuoi
 Ad vna indegna, & non mertata morte?
 Ecco il dolente à punto, intorno cinto.
 Di vili e indegni nodi; abi, che'l pietoso
 Caso hauria forza, non di render molli
 Le tigri sol; ma pur le felci, e i marmi:

E'l tuo cor duro intenerir non puote ?

Al non per Dio, non l'acquistare vn nome


Si brutto dispietato, & di se indegno?

Must: Non più parole Agà, non più, che'l vento,
Senza alirui prò, seco le porta tutta;
Sia pur sentenza giusta, ò ingiusta voglio,
(M'acquisti bonore, ò biasmo) ch'egli moia.
Ma ben per amor tuo, s'egli sopporta
L'acre parole mie, ch'io non mi posso
Frenar, che non iffoghi il cor, che rode
Rabbia, & lacera l'alma, & mi consumar
Gli scemerò non pecco de la pena,
C'hò nel petto concetta, ch'egli soffra
Prima, che moia; & vò, che moia prima,
Che'l sole oltra l'hesperie si nasconda.
Allargatevi, ò là è fate, che venga
Auanti il mio prigion si, ch'io lo vegga.



SCENA QVARTA.

Mustafà, & Bragadino.

Must:  CONOSCI questa Terra? è pur
la dessa,
che'l tuo Senato à la tua sè com-
misse;

Che sù poscia da tè si mal guardata.

Bra: La riconosco sì, nè sù guardata
Da me sì mal, che tù giamai poteffi
Quinci con tante forze tue cacciarmi.
Nè ti potrai vantâr (se non mentendo)
D' hauerla col valore, ò col sapere,
O mentitor, del tuo Selimo fatta.
Nè dir tù puoi con verità, ch'io mai
Di sè mancassi à tè, nè al mio Senato,
Nè tè offendessi, ò altrui de la tua gente,
Da che fet tregua, & si trattò di pace:
Benche tù, come reo, mi fai condurre
Fra questi stretti nodi, & duri ferri.
Se pur fallai, se pur merto alcun biasmo,
Io merto sol, perche facil sui troppo
A fidar me con gli altri à la tua fede,
Et darmi in tuo poter con questa Terra.

Must: Ah can superbo ancor hai tanto ardire,
Che

Che risposta mi dai dura. & acerba?

Bra: Cane chiamar tù mi poteui alhora,
Quando tenea lontan voi fieri lupi
(Troppo affetati del Christiano sangue)
Da quest' amato Popolo, che greggia
E' del mio Christo, & io son fatto Agnello
Sotto li vngcioni tuoi, senza mia colpa:
Che, qual leon, da tè già fui temuto.

Must. Non fuggirai la morte, e alhor vedrassi,
S' innocente tù se, come ti fai.

Bra: Per morte non pauento, che'l morire
Per cagion tal, mi fia di somma gloria;
Che tua perfidia reo far non mi puote.
Morto non mi vuoi tù, perche d' errore
Mi trouassi giamai tinto, ò macchiato:
Ma perche sol per tè troppo difesi
Con se costante. & pari ardir la Terra,
Per conseruarla á l' alto Rè de' Cieli,
Et mantener nel suo possesso antico
Il mio Senato, & la Christiana gente.
Ma non sapea bramar gratia maggiore
Da Dio, che di morir per cosa tale:
Che'n Ciel s' acquista luogo fra' beati
Colui, che per difender la giustitia,
Viene da ingiusto à morte ingiusta spinto.

Must: Perche dunque non vien hora'l tuo Christo,
Se gli se' così caro (& pur lo fai
Giusto difenditor de' gli innocenti)
A' trarti di mia mano, & liberarti
Da lunga, d' aspra, & da penosa morte?

Bra:

A T T O I. V O

Bra: Già se non volle liberar di Croce,
 Poscia ch' elessè per saluarci in quella
 Di patir morte non men vil, ch' acerba?
 Et pur tentato fù da quegli stessi,
 Che rei di tanti strati, e obbrobrij furo:
 Com' altri lo tentar perche scendesse,
 Che'n lor danno in quel punto indi passare.
 Nè poscia liberò d'aspra, & crudele
 Morte gli eletti suoi, ch' à predicare
 Mandò sua fede in tutto l'universo:
 Acciò che s'acquistassero nel Cielo
 Gloria maggiore, & più sublime seggio.
 Et quando pur'alcun leuò di mano
 D'huomo rapace, & empio, à te simile;
 Ciò mai non fè per bendi quel fedele
 Sol vago di veder nel Ciel sua faccia,
 In cui desian mirar gli angeli sempre:
 E' allungato gli fù l'essilio in terra.
 Ma per l'altrui ben sol per la salute
 De' ciechi infidi, che'n quel punto il lume
 Di quella fè acquistar la qual può sola
 Far l'huom per sempre in Ciel lieto, & beato.
 Il che di mè per id non fà bisogno,
 Poi che lo sprezzi, & lo bestemmi ogn'horar
 Maggior confusion, più graue pena
 Già ne l'incendio eterno empio ti fia
 Fra gli altri infidi, & fra dannati spirti.
Ans: Con tant'orgoglio parli, che se vinti
 Ci hanesti, è stretti fra catene, forse
 Con tal superbia mai non parleresti.

Bra:

Bra: S'io non son vincitor, vinto non sono,
 Che tu giamai non mi vincesti in guerra.
 Né ti potrai vantare senza vergogna
 Persido mai di tua vittoria infame:
 Che doue, ti mancò di nobil Duce
 L'ardir correstì à le volpine frodi;
 Onde, qual vinto, in tuo poter mi trouo.
 Né, ch'io nel fauellar libero sia
 Ti dei merauigliar, poiche Christiano
 Tù sai, ch'io son: né come tù vil seruo
 De l'angel nero, e d'un, che non conosce
 Cbi fè quest'huomo, e chi lo bea nel Cielo.
 Oltre, ch'io nacqui libero, e in Cittade
 Libera sin da' suoi primi principij.
 Chi nasce in libertà di sangue chiaro
 Esser non può se non libero sempre.

Musi: Legato ancor di libertà ti glori? 1014
 Tosto se liber se ti auederai:
 Ch'io vò, che mori, e di più atroce morte,
 Ch'altri morisse in tutta questa guerra.

Bra: Questo mio vaso fral, questo mio corpo
 (Che non dirò più mio, poiche rubato
 Me l'hai con fraude, e ingiustamente offendi).
 A' tuo modo crudel ben puoi trattare:
 Marc' Antonio non già, che n tuo potere
 Non è né sia giamai, poscia che l'alma,
 Ch'è di quest'huomo la più degna parte
 Né tù, nel mondo, né l'inferno insieme
 Potrà sforzar, poich'è dal suo Fattore
 Libera in sua ballia sempre lasciata.

A T T O

Di quella dunque, che mai Dio no sforza
 Ti credi far, superbo, le tue voglie?
 Tanto men de la mia, ch'è fatta ancella
 Di Christo, à chi non vuole essere ingrata.
 Quanto strotio maggior dunque farai
 Di questo spavalto mio, del mio mortale,
 Tanto sarà la gloria mia maggiore:
 Come sia al nome tuo, Bassà crudele,
 Perpetua infamia, che si poco stimi.
 Sol ti ricordo, & se valesse prego
 D'un, che chiamai nemico, pregherei
 Per quella data sè, che m'ha condotto
 A poimane le tue fallaci mani:
 Che sij contento di questa mia morte,
 Qual' à tua voglia sia, che non mi cale;
 Et più non macchi la tua sè col sangue
 D'altro innocente sia Latino, o Greco.
Musi: Non tante ciance nò, non è in arbitrio
 Del vinto di dar legge al vincitore;
 Col valor vinca, o pur; come tu dici,
 Con frode, o tradimento: che la lingua
 Vò, che ti mordi d'hauer tanto detto.
 Gli altri saran trattati à voglia mia.
 Conducetelo al porto, e habbiate cura,
 Che là ad vn tempo meco vi trouiate;
 Nè mi fate aspettar pur d'un momento.



CHORO.

C. H O R O.



*Hi, che nouo timore il cor m'assale
Per la pietà d'altrui,
Veggio sì desto l'fier nemico al male,
Che senza nono stratio, & gran mar-
tire*

Non è mai per finire:

*Deh, perche pronto con l'Agá non fui
A giunger preghi à sue giuste ragioni;
Et non valendo prego*

A far, che gli perdoni;

Anzi pur, che gli doni

L'amata vita, che mai non l'offese:

Far col pianto palese.

Quanto ci spiaccia; errai misero no'l nego.

E l'ardor pentimento

Mi reca, o me infelice, a pro tormento.

Forse, c'hauria virtù tepido humore,

Che da gli occhi scendesse,

D'ammorzar quel gran foco, c'ha nel core

L'invidia accese di tant'ira ingiusta,

C'ebbe l'uscita angusta,

Si che l'bellume interno affatto oppresse:

Ardendo, oimè, senza pietà mina: cia

Al Signore innocente;

Onde'l sangue s'agghiaccia

Nele vene, & discaccia
 Ogni concezza mia lieue speranza;
 Ne in me pur troua stanza
 Per la salute di tant'altra gente.
 Ma'l sospirar mio tardo

Sol è cagion, che'n ghiaccio miser' ardo.
 Temo, che non istia là giunto al porto

Queta sua gente inuitta

Veggendo dal Bassà far sì gran torto

A' Signor non men saggio, che pietoso,
 Che per commun riposo;

Quando noi vide mesti, & quell'afflitta,

Venne à quel dubbio, & frodolente accorder

Onde via più sdegnato,

Non sol sia à l'Agà sordo

Sprezzando ogni ricordo;

Ma le querele nostre, e amari pianti

Tien vani tuttiquanti;

Che verrà contra lor più dispietato.

Et fra tanti martiri

Col vento andranno, oimè, nostri sospiri:

Ab, che possiede quell'inuido petto;

Come mostran gli effetti

Sol di se degni, & del suo nome, Aletto:

Anzi pur Tisifon ve n'ha gran parte,

Poiche non si diparte

Da suoi primi pensieri maledetti:

Et temo con ragion, che'l suo veleno

Gli habbia infuso Megera:

Quinci senza alcun freno

Tutto di rabbia pieno
 Nel campo s'è mostrato, & si dimostra
 Dentro à la Terra nostra;
 Non vuol che l'empio; ma, che'l giusto pera
 Deb, che speranza habbiamo,
 Se noi miglior di lor, oimè, non siamo?
 Ma, se pregando non ci ascolta Dio,
 Ch'altro si può pensare,
 Se non che vuol, che l'alma d'huom si Pio,
 Pieno di fé, di carità, & di zelo
 Salga ad ornare'l Cielo,
 Che seco vuol le cose sue più care:
 Se con la morte d'esso l'fieriranno
 Satiar vorrà sue voglie
 A' suo perpetuo danno:
 In Cielo ornato scanno,
 Degna corona, & trionfale palma
 Fia data à la bell'alma;
 Quà giù lasciando sue terrene spoglie:
 Ma la sua gloria poi
 Non ci torrà, ch'afflitti non sian noi.
 Questa sol gratia Pio Signor concedi
 A' nostri afflitti cori,
 Che tant'oltre non passi'l furor'empio:
 Ma se pur duro sc'empio
 Farà di noi, ne'tuoi Celesti Chori
 Riconici fra gli altri degni heredi.

Il fine del quarto Atto.

ATTO

ATTO QVINTO

SCENA PRIMA.

Luogotenente di Mustafà, &
Lorenzo Tiepolo.

Luog.



*V*EL Dio, ch'el mondo
regge, & che sol vede
Ogni occulto pensier de' no-
stri cori,
S'è ch'io non mento, o Tie-
polo, che l'anima

*T*rafigge vn'infinita amara doglia
D'esser io qui, che la sentenza iniqua
Recchi ad effetto dal Bassà sforzato,
De la tua, abì troppo ingiusta, & cruda morte.
Anzi de' gli altri spemi tal cordoglio
Sento, che pace in me più non ritrouo.
Mentre c'hostaggiò conuersai fra voi
Nobili, generosi, & d'honor degni

OTTA

Conobbi;

Conobbi; & tutti verso me cortesi.
 Nessun però di te più liberale,
 Nè, che maggior amor mi dimostrasse,
 Trouai: sì che non posso, ò Capitano,
 Negar che non ti sia molto obligato.
 Ma, che poss'io, se Mustafà mio sire
 Crudo, ostinato, & più di marmo duro,
 D'ogn'orso, & d'ogni tigre via più fiero,
 Vuol, mio mal grado, c'hoggi pria, che'l sole
 Nasconda i raggi suoi, priuo in sia
 Di vita, & me d'ogni concetta gioia
 Per lo bramato fin di questa impresa?

Tic: Quai maggior posso, & sò gratie ti rendo
 Signor di tant'affetto, c'hor mi mostri;
 Poi che mi è tolto di potermi in altro
 Rendermi grato à sì pietoso ufficio:
 Quando mi trouo di me stesso priuo,
 Non che d'amici, & d'ogni humano aiuto.
 Io non vorrei però, che mi tenessi
 Per sì poco aueduto, ch'io cercassi
 Da te, ò vita, ò libertà, ch'io certo
 Già sò, che'l darla non è in tuo potere.
 Non fuggo morte nò, che'l morir sia
 Con tanti spirti nobili, e innocenti,
 Mezo à condurmi ad vn felice stato.
 Ti chieggo sol, che pria, ch'io chiuda i lumi,
 Mi facci del Bassà veder l'aspetto
 Tanto, ch'alcuni miei pensier gli scopra,
 Ch'io celo nel cor mio; che questi soli
 La morte mi pon far graue, & acérba

ATTO

Farai poscia di me senza rispetto
 Il voler del Bassà qual ei si sia ;
 Ch' albor morendo mi morirò contento .
 Luog: Tiepolo ti vorrei poter col sangue
 Seruar la vita, ch'è di morte indegna .
 Ma non senza cagion di peggio ancora,
 Lasso, temo di tè, s' à lui ragioni :
 Ch' essendo senza colpa hoggi dannato
 Tù vorrai disputar la causa propria,
 Et in tuo danno certo, perch' io bene
 Liberi troppo voi Latini tutti
 Nel fauellar conosco ; onde parlando
 Con Mustasà, ch' è pien di pazzo sdegno
 Et non s' appaga di ragion, nè ascolta
 Cosa, che sia contraria al suo volere,
 Per honesta, che sia, per giusta, & santa,
 Così l' irriterai, che di più acerba
 Morte l' aggrauerà, c' hor non l' aggraua .
 Del Bragadino habbiamo' fresco effempio,
 Il qual sempre conobbi in ogni impresa
 Maturo, & saggio, & nel parlar suo parco.
 Et pur disacerbando' l' mesto core
 Con ragion viue, & proue chiare, & vere ;
 C' haurebbero à pietà mosse le tigri,
 Non che gli Atrei, i Tiesti : hà inacerbito
 L' irato Mustasà, ch' è tutto rabbia,
 Et vuol, ch' ei moia, non dirò di morte
 Vile, & indegna d' huom per valor chiaro :
 Malunga, cruda, amara, & in humana .
 Tie: Disponga Mustasà, come permette

il mio

Il mio Signor di mè per mia salute ;
 Vò, che mi piaccia quant' à lui diletta ,
 Pronto à patir qual sia più acerba morte .
 Nè graue esser mi dee, poscia ch' io moio
 Come Christian, come buon difensore ,
 De la mia patria, & libertà commune :
 Perche l'aggiunger pena aggiunge merto,
 Di cui spero nel Ciel degna mercede.
 Bastami, che sfogar io possa alquanto
 L'amara doglia, che'l mio core ingombra .
 Et non ti dar' affanno, ch' io lo turbi
 Con mordace parlar, ch' io seco sono
 Per parlar sempre con modestia molta .
 Luog: Ancor che certo, ch' ei sia per turbarfi
 Meco, vò ad ogni modo compiacerti :
 Fia lieue premio al tanto, ch' io ti deggio .
 Ma non posso mancar di non pregarti ,
 Che tu non sii men parco, che modesto ;
 Se non che torna tosto in tuo gran danno,
 Con molto mio spiacer, senza mia colpa .
 Ecco la guardia sua torna dal porto,
 Di quanto hauea nel cor forse pentito .
 L'attendo qui: deh sii cauto per Dio ,
 Ch' à mille, & mille proue quell' altero
 Animo, & ostinato à pien conosco .

SCENA SECONDA.

Mustafà, Luogotenente,
& Tiepolo.

Must:



AD ANO pur ver piazza
col prigion, .
Hor' hora quini gli sarò à le
spalle .
Quanti è seguito vò prima
sapere

Del Capitan di Basso : in a la Rocca
Và tosto, vola, & fà, che'n diligenza
Del mio Luogotenente mi rapporti
Quel, ch'egli hà di lui fatto. orsù, ch'aspetti?

Luog: Non vada nò Signor, ch'io son vicino,
Et saprai tosto quanto n'è seguito.

Must: Non hauea gli occhi à te rivolti ancora,
S'intento'l Bragadin seguia col core.
Chi è quel prigion, ch'è sì doglioso in vista?
Perch'è legato? l'hai condotto forse
Perche ci scopra qualche gran Tesoro?

Luog: Non ti spiaccia Bassà, che del prigion
Sol due parole dica, e intenderai
Chi sia, e à che fine qui si ben guardato
L'abbia condotto; perch'è sì doglioso.

Must:

Must: Sia breue'l parlar tuo poscia che'l sole
Ver l'occidente homai rapido inclina.

Zuog: Partitomi da tè ratto m'andai
A' por Fercà con la sua gente in Rocca.
A' pena quiui giunto, il nome tuo
Spesi, che mi sù aperto; & mi fur tosto
Dal Tiepolo le chiaui presentate:
Et fur subito i nostri tolti dentro
Con molt' honor con riucrenza molta.
Ond'io per tal prontezza; & perc'hostaggio
Con molta humanità con grand'amore
Veduto sempre fui da tutti loro;
Ma sopra gli altri il Tiepolo far conto
Di me mostrò, come d'ogn'altro Turco.
Et io ciò fresco à la memoria hauendo
Non seppi, nè potei gratia negarli,
Ch'ei chiese di parlarti pria, che moia;
Sol per far chiari alcuni suoi pensseri,
Che gli fanno saper la morte amara.
Nè aprire à mè volendogli, condotto
L'hò quà nel tuo cospetto; & è costui,
Che m'è qui dietro sì doglioso in faccia.
Dunque ti prego per l'amor, che m'hai
(La tua mercè) sì chiaro à proue mille
Mostrato, che dopè quantunque offese
Degni per poco à'suoi flebili accenti
Prestar benigno le pietose orecchie.

Must: Troppo tu dici'l ver, ch'io t'hò portato
Amore, & per l'amor di molti honori
Ti feci, & faccio parte; ancorch'amico

A T T O

Oggi poco leal meco ti scopri:
 Dio pur ringratia, che sol questo frena
 L'animo mio sferzato da giust'ira;
 Che prouar non ti faccia quanto importi
 Dimora in obedire al suo Signore.
 Se libertà costui (ch'ogn'un più brama)
 Non chiede almen vorrà, ch'io'l lasci in vita,
 Et io non vò, che'n alcun modo viua;
 Perchè patritio, & perchè egli è de' primi
 De l'altera Città, che sol Reina
 D'esser de l'ampio regno di Netuno
 Si crede, & vanta, si corona, & gloria:
 Ch'io bramo di veder nel cieco abisso.
 Gli altri Latini uccisi non per odio;
 Ma per priuar l'Italia, ch'è nemica
 Del mio Signor, d'aiuto si possente.
 E'n questo sò ben io quel, che mi faccia.
 Se poi non già concedo quanto chiede,
 Si volgerà con detti acri, & mordaci
 (Com'anco gli altri fer) per vendicarsi.
 Luog: Chieggo perdon, Signor, del mio fallire;
 Poscia ch'errai da grand'assetto vinto:
 Che, s'io credea d'offenderti più tosto
 Mi daua morte con mia propria mano;
 Acciò che non potesse alcun mai dire,
 Ch'io haueffi il mio Bassà mal vbidito.
 M'assicurai però tenendo certo,
 Che senza offesa la sua lingua fosse;
 Poi ch'egli è ornato d'ogni buon costume:
 Must: Non voglio, che lo sdegno il grand amore;
Ch'io

Ch'io t'hò portato, vinca; io ti perdono.

Anzi vò contentarti vdir lo voglio;

Ma, che sia breue, & tosto s'espedita,

Contra se parlerà se non sia cauto.

Luog: T'haurò di tanta gratia obbligo eterno

Magnanimo Signor, ch'un vino fonte

Tù fosti sempre d'ogni cortesia.

Lorenzo io t'hò impetrato vn breue spatio

Di poter dir quel, che nel cor ti chiudi.

Ma sii per Dio, & per mio amore accorto

Nel fauellar con lui; per ch'io lo trono

Sdegnato più, che mai v'à dunque auanti.

Tie: Io sò, Bassà, che tù, com'luom, che saggio

Sempre mostrato in ogni impresa sei,

Et per la lunga esperienza hauuta

In cose molte, oruato di prudenza:

Sai, che non é, nè fù mortale in terra

Che viuesse giamai, ò pur che viua

Fra noi, & non commetta qualch'errore.

Onde per questo così cieco, ò ardito

Hoggi non sono, che sia per chiamarmi

Qui nel cospetto tuo senza peccato,

Giusto, innocente, & di catene indegno:

Ma ben dirò, che contra'l gran Selimo,

O' contra tè, che più lo rappresenti,

Io nou errai, nè la tua gente offesi.

Anzi con pura fé, con cor sincero

Tant'offeruai, quanto mi fù prescritta

Secondo i patti, che pur tù lodasti,

Et poi fermasti pronto di tua mano.

A T T O

Deb, perche dunque subito dannarmi,
 Contra ogni legge, & contra'l giuramento
 A morte non damè mai meritata?
 Non credi tu, che'n Ciel giustitia sia,
 O' forse che non vegga il giusto Dio
 Tutti gli affetti, non che l'opre inique
 Prima, che fatte sian da noi mortali?
 Ma quand'io fossi reo (ch'à Dio non piaccia)
 Qual gente è così barbara, & crudele,
 Che vedendo'l nemico à gittar l'armi,
 Darsi per vinto, & non far più difesa,
 Che non gli doni liberal la vita?
 Che sol nel perdonar imita Dio
 L'buomo quà giù, che Dio sempre perdona
 Ad ogni peccator, pur che si penta.
 Gloria maggior s'acquista il vincitore
 A' colui perdonar, che se gli rende;
 Che contra'l vinto disarmato usare
 Atto crudel, non che mancar di fede.
 Non poteuamo noi forse le mura
 Difender fin'al nostro ultimo spirto?
 Et pur sai tu se'l foco arde, & se taglia
 Il nostro ferro al par del vostro in mano
 Di tanti forti, e intrepidi guerrieri,
 Di cui si son vedute mille proue
 (Ben degne de l'Italico valore)
 In altre imprese, come in questa guerra.
 Se perdonammo dunque a la tua gente,
 Ch'à migliaia perian sotto le mura;
 Et senza vostro sangue, & senza danno
 V'habbiam

*V'habbiam fatti Signor de la Cittade,
Anzi possessor di tutto il regno.
Et tu per guiderdon d'un beneficio
Tale contra innocenti in crudelisci;
Di cui, dopò la tregua, nessun mai
Offese tè, nè alcunde la tua gente?*

*Must: Imaginai ben'io, che non voleui
Altro, ch'alquanto prolungar la vita:
Ma di mol' erri se credenza porti,
Ch'io per le tue fallaci ciance muti
La già data sentenza di tua morte.*

*Tic: Tu se in maggior error se tu mi credi
Di poco animo, & vile, & si codardo,
C'habbia ciò detto per suggir la morte:
Morte non temo nò, benchè'l morire,
Se m'accadema con la spada in mano,
M'era di maggior gloria, & via più grato.
Non hebbi mai pensier di supplicarti,
Che mi lasciasti, dopò tanti morti
Soldati, Cavalieri, & Duci Illustri
Solo per gratia ne l'odiosa vita;
Che mi farebbe eternamente amara.
Perchè io son certo, ch'è più lieto stato
Et à vita nel Ciel sempre felice
Passa chiunque Christiano more.
Ma solo per mostrarti quanto fallo
Contra la fede, contra la militia,
Et contra l'honor tuo (qual ei si sia)
Hoggi commetti: & qual essempro dietro
Ti lasci indegno d'ogni Capitano.*

Per

A T T O

Per supplicarti ancor, se può preghiera
 Nel tuo sì duro e adamantino petto;
 C'hoggi perdoni à tanti già soggetti
 Del Veneto Senato, che rimasi
 Son ne la Rocca sbigottiti, e mesti:
 Che men d'ogn'altro l'hanno offeso, e indegni
 Di questi nodi son, non che di morte.

Musi: Non mertano risposta tue parole,
 Troppo superbe in bocca d'un prigioniero.
 Nè deggio à te, nè ad alcun'altro scbiavo
 Render ragion, perche vò, che moriate.
 Nè conosco altro giudice, ò censore
 Quà giù nel mondo fuor, che'l gran Selimo,
 Al quale in questo seruo fedelmente.
 Nè m'hai da supplicar per l'altrui vita,
 Essendo di cotesia tua già priuo
 Per mia sentenza, che giamai non muto:
 Et mertamente poi che n'eri indegno.

Tie: Non m'hai mostrato ancor barbaro inique,
 Ch'io indegno, ò alcun de' nostri sia di vita.
 S'errai (ch'ogn'huomo pecca) ond'io ne merti
 Pena sì amara è sol, perche con gli altri
 Troppo credetti à la tua falsa fede.
 Esperto già qual sia la fè de' Turchi
 (Anzi perfidia) verso noi Christiani.
 Ogni sorte di stratio, e d'aspra morte
 Doueuamo soffrir pria, che giamai
 Teco à patti venir rio mentitore.

Musi: Luogotenente non te'l prediss'io,
 Che volea meco (non gli concedendo

Quel,

*Quel, che desia) sfogar tutto'l suo sdegno?
Fallo patir la meritata pena :*

*Non più troncando'l capo, troppo degna
Morte di schiauo vil senza vergogna :*

Che sia sospeso, che strozzato moia .

*Ch'essempio sia ad ogn'altro, che non armi
La lingua vinto contra il vincitore .*

Tie: *Ah di mol'erra la tua lingua , dire
Vincitor tu non vuoi, ma traditore :
Fà peggio , che tu sai, che nulla colpa
Più graue, & brutta puoi commetter mai,
Che d'hauer tanti nobili guerrieri
Traditi sotto tua bugiarda fede ,
Che tosto in tutto'l mondo saperassi.
Spero, che'n breue piangerai crudele
Con gli altri tuoi vittoria tant' infame,
Che scenderà dal Ciel giusta vendetta :*

Luog: *Non più parole nò , che potria peggio
Anco auenirti . conducetel tosto
Al loco destinato à la sua morte :
Et io vi seguo, accioche d'un momento
Non si riguardi in mia vergogna, & danno :*



SCENA TERZA.

Choro, & Manoli.

Cho:



VNQUE mi raggira; poi
che l'alma

Riposo in alcun loco più non
troua:

Scendono per gli orecchi al me
sto core

Sospir dogliosi, & languide querele,

Nuntij infelici d'un misero fine

Del nostro (ahi non più nostro in forza altrui)

Signore infortunato. ahi, che dolenti

Son tutti, nè si troua alcun fra tanti,

C'habbia pur cor di solo aprir la bocca

Per dire vna parola in suo fauore:

Teme l'ira ciascun del fier tiranno.

Sepolta è la pietà, sbandito'l zelo

Di sua salute da gli humani petti.

Ecco Manoli già tanto suo caro,

C'asciuga gli occhi infauosto messaggiero

Di noue angosce: & mi trasfigge'l core.

Man: Perche tanto t'indugi alma infelice

Ad uscir fuor di così amara vita?

Cho: Qual duro caso à lagrimar t'induce?

Man:

Man: Lasso, ch'io piango quel, che mio mal grado
Vider quest'occhi per mia doglia eterna.

Cho: Deb, se di tante lagrime cortese
Ad altrui sei, non esser parco à noi
Di quel, che teco à lagrimar ne invita!
Che uedesti tù dunque? **Man:** Abi vidi cose,
Che nè ridir, nè pur rammentar posso,
Et non diuengan subito i miei lumi
Du oviui fonti; anzi copiosi rini
D'un angoscioso, & sempiterno pianto.

Cho: Deb non tacer, che col tacer m'ancidi.

Man: Che sia, misero me, s'io vi racconto
La crudeltà, gli scherni, e'l lungo stratio,
Chè'l fiero Mustasà del mio Signore
Hà fatto da che noi quinci partimmo.

Cho: Oimè, che stratio? è morto'l Bragadino?

Man: Ancor morto non è ma come viuo
Di chiamarlo ardirò, poscia ch' inuidia
A' morti, in man d'un perfido tiranno.
Il qual vorria, che mille volte alhora
Morir potesse. & ritornare in vita:
Ancor che l'empio non lo voglia viuo

Cho: Deb non tacer lo stratio, nè la morte,
Chè'l crudel vuol, che l'innocente faccia;
Perche possiam con lagrime, & sospiri,
E interrotti lamenti hoggi honorare
L'imparsi essequie ad uom tanto famoso:

Man: Mentre che'l Bragadino era condotto
Da la nemica gente verso il porto,
Lo seguia Mustasà tutto pensoso:

ACTO

Tra via pòscia fermossi pien di rabbia,
 Perchè assalito da Megera venne;
 Che ce nediè agitato aperto segno
 Nouo furor per gli occhi fuor versando:
 Fece dar volta, e intorno à la Cittade
 Pien di stupor già contemplando i danni,
 Che queste forti mura hanno patito
 Per tante mine, & tante batterie.
 Vn tacito fra denti mormorio
 Pur risonar s'udia, ch'ogn'un rendeva
 Muto, & dolente: e'n se dubbioso flaua:
 Di riuocar mostrando à la memoria
 Quanto in risposta'l mio Signor li disse;
 Che spesso or di pallore, & or di foco
 Tingea'l crudel la sua turbata faccia.
 Auiso, ch'egli andasse pur pensando
 Per trouar modo, onde potesse usare
 Atto (com'egli fè) brutto, & villano:
 Per vendicarsi, ò pur (com'egli poi
 Disse) per abbassar quel generoso
 Animo sempre inuitto ne gli affanni;
 Che gonfia al par di sè l'empio stimaua.
 Imaginò con salma d'aggrauarlo,
 Qual più vil seruo, e alhor' alhora volle,
 Che de la mossa terra; oue patiro
 I suoi danni maggior, egli portasse
 Alcune sporte ad alto, & ora al basso.
 Ma quando sel vedea passare auanti
 Infelloniua, & furibondo, & pazzo
 Gridaua, che'l terren quini baciasse.

Chò:

Cho: O cor di tigre: & così indegno stratio
Quel magnanimo petto sopportaua
Senza querele, & senza maledire
L'animo vile d'hom tanto maluagio?

Man: Con pacienza inuitta sopportollo;
Nè con minor prudenza conoscendo,
Che vaneggiava l'empio da furore
Insolito agitato. e'l suo parlare
L'haurebbe mosso ad atti più crudeli
Senza suo prò, senz'altrui giouamento:
Ch'altro, che la sembianza in quel superbo
D'huomo non pareva più tanto conforme
A le più crude, & più seluagge fiere
Mostrossi, & priuo d'ogni humano senso.

Cho: Se con la pacienza, & col silentio
Saggio. & accorto in quel petto crudele
Non trouò la pietà per poco stanza:
Non si mostrò d'esserne satio almeno?

Man: Stancoffi, si confuse; ma non satio
Mostrossi d'opre inique e scelerate;
Come poi chiaro fé là giunto al porto.
C'hauendo'l mio Signor pregato l'empio
Non per la sua; ma per l'altrui salute,
Per l'Italica gente, & per la nostra è
Imaginò (né in vano) ch'ei cordoglio
Maggior sentisse del commune danno,
Che del suo proprio, ch'ogni mal dispregia.
Quiui dunque per questo il fé locare
In vna sede, & poi leuare in alto;
Raccomandata quella ad vn'antenna:
Perche

ATTO

Perche vedesse i suoi dolenti in ferri,
Et essi lui, come da horrendo mostro
Era trattato; per dar lor terrore.

Cho: Alhor, che ne segui, tacquero tutti?

Man: Prima roco bisbiglio, & mesto suono
Leuossi d'ogni legno, che s'è intorno
Risonar l'aria sì, che non s'intese
Poscia parola in quel rumor doglioso.
Et via più sempre crebbero i sospiri
Ardenti, & flebil voci sì, che'l core;
Benche nemico, & duro intenerissi
De' circostanti, & si turbar lor facce.
Forse da questo mosso l'empio poscia
Quiui non volle più vederne stratio.
Lo fa condurre in piazza, one sua vita,
Che termini egli vuol fra un'hora breue.
Non mi diè core, oimè, di più seguirlo,
Non potendo soffrir di veder peggio
D'huom sì benigno, & che cotanto amai;
Et morto sono per amare ancora:
Onde rimasi à dietro, ma ben pieno
Di tema, di pietà, di graue affanno.

Cho: Qual cor mai si spierato
Sarà, che non trafigga amara doglia;
S'ode, ò se vede l'spra, e indegna morte
D'huomo non meno amato
Da' suoi, che da' nemici empi temuto:
Ahi dura, ab iniqua sorte,
A' lagrimar m'innuoglia
Il rammentarmi d'hauer lui veduto

Primo

Primo in ogni periglio;
 Ne le fatiche poi compagno fido,
 Per trarci de l'artiglio
 D'empio, & di fiero drago;
 Ch'era di serbar vago
 In libertà l'antico nostro nido:

Man: Giusta cagion ci inuita

A' pianger cari amici hoggi di core
 Lo stratio indegno d'huomo tanto chiaro;
 Non sua morte, che vita
 Beata sia tra gli Angeli nel Cielo:
 Ma dee parerme amaro

L'esser di tal Signore

Primi, che fù ver noi pien di buon zelo.

Oimè, troppo infelice

Fia'l nostro stato sotto'l nouo Impero;

Cb'io stimo sol felice

Cbi combattend'è morto;

Qual buon nocchiero in porto

È giunto il Turco è vn mar turbato, & fiero.

Cho: Ecco Demetrio, che doglioso torna

Per cangiarè'l suo duolo in pianto amaro,

Ch'abondante trarà da gli occhi miei.



SCENA QUARTA.

Demetrio, Choro, & Maholi.

Dem:



ASSO me, che mi gionua es-
ser qui nato
In questo regno, in quest'alma
Cittade;
Et non più tosto in solitario
bosco

In vn antro, o càuerna oscura, & erma,
Oue giamai segnato human vestigio
Non apparisse, che sì amara doglia
Non mi trarebbe impetnosa, & fiera
L'alma di questo appassionato petto.
Poscia che lupo, od orso, o Hircana tigre
Non è tanto crudel quant'hor si mostra
Quest'infedele, & barbaro tiranno

Cho: Oimè, Demetrio, il lagrimar tuó nono,
& l'lamentar doglioso, che vuol dire
Abi, che la tema accresce, e'l duol rinona
Ne l'alma afflitta & in quest'occhi'l pianto.

Dem: Le mie suenture, con la morte ingiusta
Piango, senz'altrui prò, del mio Signore.

Cho: Morte di cui? di qual Signor fauelli?

Dem: Del Capitan di Basso hora passato
Di quest'amara, & angosciosa vita.

Cho: Dunque l' Tiepolo è morto? ò me dolente.

Dem: E' morto, se chiamar morte si puote
Il sonno d'huom famoso appresso'l mondo:
Ma (che più vale) d'innocente, & Pio.

Cho: Come dunque lasciocci, & per qual morte
(Non meno amara à lui, ch' à noi dogliosa)
Vsci di questa vita? oh Dio tù taci?

Dem: La doglia à pena respirar mi lascia;
Non che m'incresca il ragionar con voi.
A' morte vile Mustafà dannollo.

Cho: Non è ancor satio del Latino sangue?

Dem: Voglia pur Dio, ch' ancor non habbia sete
Del sangue Greco; poiche del furore
È fatto albergo, & de l'empie infernali
Furie ricetta sol per consumarne.

Cho: Perche dannollo? in che si tenne offeso?

Dem: Perche volle così la sua perfidia;
Ch' offeso in altro il crudo non si chiama,
Che'n quel, che l'hanno gli altri offeso ancora.

Cho: Perche dunque fur prodi, perche fidi,
Perche le mura con valor si chiaro
Difese contra lui senza timore?
Ab iniquo, & empio giudice, com'hora
Ti può sopra di sè patir la terra?
Perche splend' hoggi il Sol per te crudele,
Che sol se' degno di perpetua notte?

Dem: Quest' è la colpa lor, quest' è l' lor fallo:
Poi che'l maluagio rio peccato stima
Il lor valore, & la lor pura fede.

Cho: Nel suo morir, che disse, è lamento.

A T T O

Del proprio danno, ò d'ingiustizia tale
 Dem: Poichè non ritrouò pietà in quel petto,
 Che non cede al diamante per durezza
 Benchè parlasse con modestia molta,
 Et humiltà quanto potè mostrasse,
 Non ponendo in oblio suo stato primo;
 Che cosa indegna far giamai non volle
 Del sangue, de la patria, & de la fede.
 Fin'à l'ultimo spirto Senatore
 Illustre, inuitto, e intrepido mostrossi.
 Veggendo ancor, che quel tiranno altero
 A' sue giuste ragion crollaua il capo;
 Gli rinfacciò, che troppo inquamamente
 Quegli innocenti stessi assicurati
 Sotto'l manto bugiardo di sua fede:
 Egli trattaua. & minacciollo poi,
 Che'l sommo, & giusto D'o tosto di loro
 Vendetta giusta sopra lui farebbe.
 Cho: Oimè, che vale il minacciar legato
 In man di crudo, & barbaro tiranno?
 Dem: In me pur valse, ch'io conobbi alhora,
 Che nulla cosa, nè la morte stessa
 Spauentar puote vn generoso core.
 Egli è ben ver che già mesto, & doglioso
 Non già perche dannato era dal crudo,
 Ma per tema, & dolor, c'hauea de' suoi,
 Che furo seco ne la Rocca presi:
 Che dopò sè non fosser morti tutti.
 Inteso poi, che quel fellon versaua
 Nel dragadino, e in lui tutta sua rabbia;
 Rassereno

Rasserenò la fronte, & lieto al Cielo
Lenati gli occhi orando così disse.
Rendo gratie, ò Signor Clemente, & Pio
A l'alta tua bontà quai maggior posso;
Che d'esser mi fai degno fra coloro,
Che per difender la giustitia sono
Primi di questa lor terrena spoglia:
Che'l tuo santo euangel beati chiama.
Così ti prego, & supplico mio Christo
Per quel tuo sacro, & pretioso sangue
Che sopra'l tronco vile d'una Croce;
Sol per mondar quest'alme peccatrici,
Et liberarle da gli eterni danni
Versasti in tanta copia: c'hoggi accetti
Questa vittima mia, benchè sia vile.
Quest'alma accetta, & del tuo regno degna
Falla Signor perche sol questa speme
Non lascia, che del mio mortal mi caglia;
Lo tratti come vuol nemico infido:
Pur ch'oltre á questo Satanasso priuo
Nel punto estremo di sue forze sia.
Più non intesi, & più potè dir poco;
Perche'l Luogotenente hauea timore,
Che da'sue spie'l Bassà tanta dimora
Intesa, più ver lui non s'accendesse.
Onde con empio officio la bell'alma
Fù sciolta da' legami suoi terreni:
Sì che pote volare al suo Fattore,
Et non essendo quiui alcun Christiano,
Nè Greco, nè Latin, che lagrimasse,

Et si dolesse di sua indegna morte :

Per non esser veduto a pianger solo ;

Da lor m'allontanai pien d'amarrezza :

Man: Abi di peggio'l timore ,

Lassa minaccia, & priua d'ogni spene

Quest' affannato core ;

Che non habbia mai fine

Tanti trauagli , & pene .

Oime, noue ruine

Annuntia Giorgio ; ecco di là ne viene

Oue fù il mio Signor dianzi condotto :

Cb' altro dir non ci vuol suo amaro lutto :

SCENA QUINTA.

Giorgio , & Choro.

Gior:



I M È dolente, oh mia infelice vita

Più graue ogn'hor mi s'è di mille morti :

Et perch'io moia mille volte alhora ,

Morte sorda mi fugge, & si nasconde.

Cho: Ab Giorgio, che vuol dir ? parche disperì :

Hor donde nasce la souerchia doglia ?

Gior: Chi non dispereria bramando Morte ;

La qual sorda mi fugge, & mi s'asconde ?

Cho:

Cho: Non disperar, che'l tempo ogni dolore
Mitiga, & sana ogni più acerba piaga: 10

Gio: Altri, che Morte più non può sanare
L'interne piaghe di quest'alma afflitta:
Altri, che Morte non può raddolcire
Questo mio cor d'ogni amarezza pieno. 10

Cho: Per tema, & per pietà l'alma si strugge.

Gio: Pensate come stà quest'infelice
Trafitta dal dolor, poscia che vide
Cosa, che sol à rimembrar l'ancide.

Cho: M'iuoglia il tuo parlar mesto, & doglio,
D'udire quel, ch' à lagrimar ne inuita.

Gio: Deb non cercate cosa, che tronata
V'empia di doglia, & di spauento'l core.

Cho: Se'l danno è vniuersal, perche'l cordoglio
Non deue, e'l pianto amaro esser commune?

Gio: Per Dio non m'astringete à narrar cosa,
Che senza d'altrui prò vi rechi affanno.

Cho: Sò, che desio d'udir quello, che poi
D'hauere vdito esser vorrei digiuno:

Ma non possiam fuggir, c'hora, o più tardi
Non sentiamo dolor del commun danno.

Nè tacer dei, perche si sfoga'l core

Scoprendo col parlar l'interne piaghe.

Son quest'orecchie nostre auezze homai

Ad vdir sol le ric nouelle, & triste:

Onde non patiran, come fan quelle,

Che sempre stanno à le speranze aperte.

Gio: Hà priuo Mustafà con aspra morte
Del Bragadino il mondo: & tanto appaghi

ACTO

Ogni vostro desir, nè più cercate.

Cho: E' morto'l Bragadino? ò me infelice:

O' danno d'ogni danno assai peggiore;

O' perdita d'ogn'altra via più grave;

O' doglia amara sopra ogn'altra doglia.

Gio: E' tale, che per me non sò temere

D'egual, non che di peggio; antor che morti

Ei ne volesse, che saria men male.

Per vna volta vscir di tanti affanni,

Che mille volte alhor ben mille morti

Gustando, stare in viua morte viui.

Cho: Deb narra intiero il lagrimoso fine.

Gio: Ah no'l cercate, che giamai creonte,

Atamante, Neron, Silla più crudo,

Nè vn Polifemo, ò Lestrigone fue:

Nè atto vso, che così atroce fosse.

Cho: O' humana volontà quanto se'uaga

Di cose noue, & del tuo proprio male.

Non possiamo fuggir quel, che ci annoia;

Non tacer dunque tanta crudeltade.

Gio: Oltre la crudeltà, rabbia, & furore,

Et peggio ancor (se pur si troua peggio,

O' si trouò giamai sopra la terra)

Nel costante Signor hoggi hà mostrato;

Che sembraua vn' agnel tra fieri lupi.

L'hà scorticato viuo: ò Dio vn tal mostro

Con tanta pazienza hai sopportato?

Cho: Che odo? oimè, perche non nacqui sordo,

Che l'atto brutto e infame del tiranno

Per gire al cor trouaua de l'udito

Il varco

Il varco chiuso, oimè, che'l cor mi schianta.

Gio: Non sol dirò, ch'asciutta guancia intorno
Non vi restò; ma, che non vi fù alcuno,
Che non aprisse a' gemiti, a' sospiri
Il petto, & gli occhi ad angoscioso pianto;
Posto in oblio'l periglio, che presente
Era'l crudel, ch'alquanto conturbossi:
Ma non sò dirui se pietà, o se sdegno
Mouesse a questo vn cor sì duro, & empio.

Cho: Deb narra interamente il fatto horrendo,
Che pur desio d'udir quel, che m'attora.

Gio: Pria giunse'l Bragadino al luogo infame
Destinato da l'empio a dargli morte;
Ma lasso, & molto afflitto per lo stratio,
Che dianzi al porto di lui sè il crudele.
Ond'ardente desio chiaro mostraua
D'uscire homai di sì dogliosa vita.
Et poco stante si leuò vn bisbiglio
Fra quelle turbe, giunti alcuni Turchi,
Da cui s'intese, & diuolgò la morte
Del Capitan di Basso, abi, troppa indegna
Si strinse ei ne le spalle, gli occhi al Cielo
Leuò pietosi, & sospirando disse.
Per tua immensa bontà sompio Signore
Et per quanto per me soffristi in Croce,
D'esser tecon nel Ciel sol fammi degno
Fra gli innocenti tuoi, che pur da insidi
Hoggi spogliati son del carnal manto.
Non mi negar Signor per tua Clemenza
Quell'inuita costanza, c'hai mostrata

(Non

(Non senza scorno de' nemici) in loro;
 Acciò che possa quest' alma dolente
 Vscir sicura del fallace mondo:
 Forza non hebbe alcun più di partirsi
 Di tanti Greci spauentati, & mesti;
 Ben che ciascun temesse di se stesso:
 Da la pietà fù vinta ogni temenza,
 C'hebbero d'homani honorato, & degno.
 Anzi era tal, che gli pareva, che Morte
 Sola i lor cori medicar potesse.
 Né spregiar vidi mai da disperato
 La vita, & desiar la morte quanto
 Vidi in quel punto disprezzar da loro.
 Giunse'l crudo Mezentio; anzi alhor parue,
 Che l'inferno s'aprisse, & il ministro
 Di Lucifero uscisse Satanasso
 Per ruinar quest'infelice Terra.
 Cacciato da le furie, & pien di smania
 Gridaua, sù, perche tanta dimora?
 Sù, sù, c'homai costui rimanga priuo
 Non sol di quella spoglia, che le membra
 Veste, & adorna; ma de' membri stessi,
 Che copron l'alma; che sia scorticato.
 Né alcun'habbia pietà di questo crudo,
 Ch' à' Turchi compatir dianzi non volle.
 Alhor turbossi, & ne d'è segno in faccia,
 Perche la carne de l'acerba pena.
 Si dolse; abi troppo amara pria, che fosse
 Spogliata, & prima d'ogni acuto senso.
 Voltofi à quel crudel, empio tiranno

Quando

Quando fia (disse) in te barbaro spenta
Quella gran sete, c'hai del sangue humano?
Ecco qui intorno i testimoni à mille,
Che san, che menti, & che tua rotta fede
Spergiuro, & senza legge, & senza Dio,
Credi velar con queste tue menzogne.
Confesso, ch'io peccai, peccai per certo
Quando questa Città ti diede in mano:
Ben ciò previdi, ma poi di me stesso
Mi se' obliar l'altrui pietà, & l'amore.
Or fa peggio, che sai, che'l giusto Dio
A tempo si gno de la sua giust'ira
Mostrerà in te crudel, che lo dispregi.
Pien di rabbia'l fellon, pien di furore,
Non potendo soffrir l'acre parole;
Che tante spade, & lance al cor sembraro:
Gridava à che rispetto? s'è insingardi
Sù, che merta anco peggio, & io di peggio
(Se pur sapessi) volentier darei.
Ancor che certo, che'l Rettor del Cielo
Subito mi dannasse à l'ombre eterne.
Io l'assicuro, che dannato se'ì
Al foco eterno (il Bragadin soggiunse)
Con ogni infido, ò barbaro crudele;
Oue maggior di questi haurai tormenti,
Et d'ogni colpa la dovuta pena.
Ma in questa vita ancor, doue beato
Empio ti flimi, spero, che Christiano
Non solo à te non preslerà più fede,
Mentre che ti permette horrendo mostro

Sopra

A T T O

Sopra la terra Dio: ma nè ad alcuno
 Altro de' tuoi sia Turco, ò rinnegato,
 Più crederà ne le future etadi.
 I tuoi medesmi son per maledirti
 Fatti indegni di sè sol per tuo errore.
 Poich' à morte condanni atroce, & vile
 Cbi sè presta a' tuoi detti, & giuramenti:
 Quest' è'l gran fallo, per lo qual tu vnoi,
 Che'n tant a pena tormentato moia?
 L'alta bentà ringratio del mio Christo,
 Poi che m'hà fatto degno di tal morte
 Acerba, & dura per cotal cagione:
 Degna mercè ne spero sù nel Cielo.
 Et non sarò de' suoi fedeli'l primo
 Morto per man di perfido tiranno.
 Via più gridaua il forsennato, & pazzo,
 Per romper con sue grida le parole
 Del mio Signor, com' efficaci, & vere;
 Perche intorno scorgea ne' nolti tutti
 Commossi, & lagrimosi i circostanti.
 Lenti ministri sù, perche codardi
 Tanto si tarda? sù presti, che fate?
 Del suo mortal questo superbo spinto
 Tosto si scorzi, & à Pluton discenda
 A' dar ragion di tanti uccisi Turchi:
 Se per lui non volete hoggi morire.
 Al suo volere al fin l'un si dispose.
 Et si sè tosto auanti, che d'un core
 Di tigre, credo, ch'egli armato fosse,
 Solo fra tanti al suo padron simile.

Et cominciò da l'honorata testa
 Degna sol di corona (ah cruda mano)
 Per adempir l'empio voler del crudo.
 Rasserrenossi in volto aperto segno ,
 Che dal Ciel fù soccorsa la bell'alma :
 Che mai tardo non è favor diuino ,
 Quand' à l'alta bontà di cor si chiede .
 Altro poi non s'udi da la sua bocca ,
 (Che sempre fancellò tacitamente)
 Ch' à dimandar perdon de' suoi peccati ,
 E'n que tormenti vna costanza immota ,
 Ben necessaria nel certame estremo ,
 Nel qual consiste la vittoria nostra
 Contra gli habitator del tetro abisso .
 Credo però, che quei medesmi prieghi
 Con gran seruire, & con sospiri ardenti
 Egli iterasse , acciò che da perigli
 Tosto l'alta bontà seco'l togliesse .
 Venne effaudito, perchemai non chiude
 Il Pio Signor l'orecchie a' preghi humili :
 Che giuntò'l ferro al petto à la bell'alma
 Il carcere terreno apri il dolore ,
 Che troppo acerbo penetrò l'intorno .
 Et com'io credo, & che pur voi crediate
 Stimò, & ch'egn'altro cor pietoso creda ;
 Fù da gl'è spirti eletti accompagnata
 A' l'alto Rè de' Cieli , oue raccolta
 Con molta festa venne; e'n degna sede
 Fra gli altri cari a Dio locata poi :
 Là doue la mercè supera i morti .

ATTO

Alhor (come dicea) leuossi in alto
 Vn mesto suon di flebili lamenti
 Da' sospiri interrotti, & da signiozzia
 Onde ne'l suono, ne gli occhi vermigli,
 Et offuscati dal continuo pianto,
 Le guance molli, & il bagnato petto
 Si potero occultar, che'l rio tiranno
 Il tutto non vdisse, & non vedesse.
 Anzi, ch' i suoi più cari, i Turchi stessi
 Turbati si mostraro, & ei turbossi
 Bench' a me sia nascosta la cagione
 Di mutamento in cor tanto spietato
 Non potrei più soffrir, non potei'l fine
 Poscia veder dal troppo dolor vinto
 Il qual e; oimè, sento, che cresce ogn' hora
 E à morte mena mia grauesa vita.
 Cho: Oimè, Signor, oimè, che'l cor mi scoppia
 Quanto più penso al doloroso caso.
 Oh, come ogni speranza inferma, & vana
 Souente appar di noi ciechi mortali.
 Gio: Oltra ogni speme, oimè, seco hà'l mio core
 Portato à mio perpetuo affanno, & pianto.
 Cho: E' più frate di vetro ogni speranza,
 Che'n questo mondo in huom si pone, on' hora
 Giace col Capitan la nostra speme.
 Abi, ch' io vaneggio di me stesso vscito,
 Perche'l troppo dolor, lasso, m'acceca
 Deb, perche ingrato, vò chiamar la speme
 Spenta, che'n lui da tutti sù già posta,
 S'ei per seruare in libertà la Terra
 Troppo

Troppo per tempo è giunto à l'hora estrema?

Gio: Oimè, ch'è gito in più felice loco,
 Ou'è più lieta, & nobil compagnia,
 Fatto lontan per sempre da gli affanni,
 Et hà lasciati noi tra fieri lupi,
 Anz: fra tigri; & più, se più crudeli
 Si trouan fere sopra de la terra:
 Che non fian del Bassà giamai più crude.

Cho: Qual conforto ci resta, o me infelice,
 Poich'è caduta, & rottà la colonna,
 A cui nostr'allegrezza s'appoggiava.

Gio: Oimè, ch'io non vedrò cosa giamai,
 Che rassereni gli occhi miei dolenti,
 Priui infelici del lor sarò oggetto.

Cho: Misero me, ch'io non comprendo ancora,
 S' à lui sia stata più la morte amara,
 Ch' à me non sia quest'odiosa vita.
 Dopò graui tormenti al fine yscito
 E' de gli affanni, & di miserie tante:
 Lasso, ch' à me grauosò, & senza fine
 Sarà, mentre ch'io viua il viuer mio.

Gio: Ancor ch' à pena regga i membri infermi,
 Et moua'l piè tremante; à passi lenti
 Voglio recar le rie nouelle al Conte,
 Che ben io sò quanto gli sien dogliose:
 Acciò ch'egli non esca, & cada in mano
 Anco stillante del Latino sangue
 D'infido, disleal, empio tiranno.

CHORO.



SPESSO l'eterno Dio c'è rei mortali
Mostra la sua giustira,

Accio che non inuecchino ne'mali:

Cipro forse per ciò piange, & sospira.

Chi poi si pente al mondo dà le spalle,

Con occhio di pietà Clemente il mira,

Et che dal cieco, & periglioso calle.

Ma non nel seno del suo amore accetta

L'infido, & chi ostinato non si pente:

Scenderà dunque l'alta sua vendetta

Sopra l'infida, & ostinata gente.

IL FINE.



20